

## **PIAZZA DELLE ERBE**

### **Personaggi**

Basilio Lorenzi, Cavaliere  
Ireneo, suo factotum  
Liberio , barbiere  
Giorgino, suo commesso  
Corrado, fruttivendolo  
Giannina, sua moglie  
Clara, loro figlia  
Gloria, vedova  
Silvio, oste  
Salvatore, ambulante  
Donato, droghiere  
Diletto, suo gemello  
Gina la nuit, signorina  
Felicità, sua amica  
Pietro, bimbo  
Tommaso, suo amico

### **ATTO 1**

*La scena si svolge in Piazza delle Erbe a Crema. Siamo negli anni 30.*

*Sulla piazza semicircolare, a cui si accede da una scalinata alla cui sommità si trova una fontana, si aprono negozi e abitazioni : 1 negozio di droghiere, uno di fruttivendolo con all'esterno due trespoli per le cassette di roba da vendere, una mesquita di vino con all'esterno un tavolino e 2 sedie scalcagnate, una damigiana e una macchina per imbottigliare , un negozio di barbiere.*

*Tutti i negozi avranno una insegna.*

*Al centro della piazzetta un lampione e davanti ad esso una panchina.*

### **SCENA 1**

*(Corrado e Clara, poi Silvio)*

**CORRADO:** *(Fruttivendolo .Entra con due cassette di frutta che mette sugli appositi appoggi. Chiama verso l'esterno)*

Clara per favore, porta fuori le mele. *(Dispone. Poi tira fuori un foglio e un lapis che ha dietro l'orecchio)* Dunque... vediamo cosa devo andare a prendere oggi da Ludovico.... I pomodori ci sono...i cornetti anche.... Ah, manca la cicoria e anche il prezzemolo. *(segna sul foglio . controlla anche dentro al negozio)*

**CLARA:** *(E' sua figlia. Entrando con la cassetta di mele)* Ecco la cassetta di mele. Ma sai che sono proprio brutte : sembra che abbiano il colera ! Chi vuoi che ce le compri ?

**CORRADO:** Le comprano, le comprano, preòcupes mia, e sai perché ? Perché costano poco e sono buone ! Qui da noi non vengono di certo quelli che hanno soldi da buttare dalla finestra! *(rientra mentre Clara mette a posto )*

**CLARA:** Papà, scusa, ma perché invece di star qui a vendere mele butterate e pere ammuffite non affittiamo un bel negozio in centro : in via Mazzini magari ? Lì la clientela sarebbe tutta un'altra cosa : avvocati, ragionieri, dottori....insomma dei signori...

**CORRADO:** *(entrando con altre 2 cassette che dispone sui trespoli)* Bhè, dei signori ! Dei ricchi vorrai dire, perché i signori i'è pròpe an'altra ròba. E poi tu non hai idea di che cammelli lascino sulle gobbe a noi bottegai questi tuoi "signori"!!

**CLARA:** Cammelli ????

**CORRADO** Ma sì, debiti, conti da pagare, di mesi e mesi. E il bello è che quella volta che tu trovi il coraggio di chiedergli i soldi, loro si arrabbiano anche : " Ma come si permette?? Questo vuol dire che lei non si fida di me " . Se ne vanno indignati e te ta vèdet pö né al cliént, né tantomeno le tò palanche !

CLARA: Se è per quello anche da noi c'è un bel po' di gente che compra la verdura e lascia da pagare : abbiamo un libretto pieno dei tuoi " Cammelli "!

CORRADO Con la differenza che i nostri non pagano solo perché di soldi i ga n'a pròpe mia. Mi ricordo una volta, avevamo ancora il negozio in via Cavour, un avvocato... o forse era un medico... bè, al m'a fat sò an cincèl con il negozio pieno di clienti.....

SILVIO *(E' il gestore della mescita vino. Entra portando una cassa di bottiglie vuote )* Quello lo conosco anch'io, purtroppo : mi ha ordinato due damigiane di malvasia, me le ha fatte imbottigliare, me le ha fatte portare a casa sua eee.... Ciao ! Più vista una lira ! Il cavaliere, quando ha visto i conti del mese, mi voleva mangiare ! Poi ci ha pensato lui a farsi pagare.

CLARA E come ha fatto ?

CORRADO Avrà mandato il suo Ireneo a fargli una visitina ! Ricordati che al nostro caro padrone di casa, l'esimio Cavalier Lorenzi, è difficile fregare anche dieci centesimi. *(rientra in negozio )*

SILVIO Claretta, mi è venuta una voglia matta di una mela.

CLARA Guarda che io mi chiamo Clara, non Claretta, te l'ho già detto cento volte! *(gli da una mela)*

SILVIO Lo so , lo so benissimo, ma io lo dico apposta per farti arrabbiare ! *(addenta )*

CLARA E io per farti arrabbiare ti ho dato la mela più brutta che c'è e tu non te ne sei neanche accorto !

SILVIO Questo lo dici tu, me ne sono accorto, eccome! Infatti ho deciso di non pagartela !

CLARA Silvio, tira fuori subito 5 centesimi eh !! Se no ti rompo tutte le bottiglie !

SILVIO *(dandole i soldi ridendo)* Per carità, Ireneo me le farebbe pagare tutte ! Ma sai che sei proprio carina quando ti arrabbi ? Bisogna che lo faccia più spesso. *(le fa un vezzo al viso e le prende il ciondolo che Clara porta al collo)* Proprio bella questa tartarughina d'oro!! E' anche antica! Chi te l'ha regalata ?

CLARA *(non troppo ritrosa )* Nessuno !Da che mi ricordo questo ciondolo l'ho sempre portato qui, sul mio cuore ! E poi non fare lo stupido con le tue galanterie ! Ti conosco da quando ero grande così !

SILVIO E allora ? Cosa vuol dire ?

CLARA Vuol dire che so benissimo che sei uno specialista !

SILVIO A imbottigliare il vino ? Per forza : è il mio mestiere ! Ah, ma sono ancora più bravo ad annacquarlo, come da ordini severissimi di Ireneo !

CLARA Sei uno specialista nel fare la corte a tutte le sottane che ti capitano sotto tiro ! E se vuoi ti faccio anche l'elenco !!

SILVIO Però tu sei diversa !

CLARA Eh, già , faccio la frütarola !!

## SCENA 2

*(Giorgino e detti, poi Gloria )*

GIORGINO *(è il ragazzo di bottega del barbiere. Entra dalla scale correndo con la bici in mano)*  
Buongiorno a tutti ! Scusate se non mi fermo, ma sono in ritardissimo !!

SILVIO Come tutte le mattine , caro Giorgino!

GIORGINO Il signor Libero ha già aperto ?

CLARA No, no, non ancora, dai sbrigati !

GIORGINO Non è colpa mia, non è suonata la sveglia! *(entra in negozio e poi ne esce allacciandosi la blusa bianca e si mette a scopare )*

SILVIO Giorgino, ti prometto che a Natale te ne regalo una nuova, perché secondo me la tua funziona ad acqua : non suona mai !

CLARA Qualche volta, bisognerebbe caricarla, alla sera !

GIORGINO Ma come mai non hanno ancora aperto la drogheria ?  
Donato e Diletto sono sempre i primi !

SILVIO ( *imbottigliando il vino* ) Staranno ancora dormendo. Stanotte non so a che ora sono tornati : sono stati a Brescia a vedere l'arrivo delle Mille Miglia insieme a Libero : li ho visti io partire ieri pomeriggio , tutti e 3 con il sidecar. Uno spettacolo indimenticabile : I gemelli tutti e due sulla moto e Libero con la gamba di legno fuori dal sidecar!

CLARA Non erano ancora partiti e stavano già litigando come matti !

GIORGINO Litigavano ? E come mai ? Tutti e 3 tengono a Nuvolari !!

CLARA Sì, ma uno vorrebbe che corresse con la scuderia Ferrari, l'altro con l'Alfa Romeo e Libero vorrebbe che corresse solo per conto suo !Dimmi tu come possono andare d'accordo !!

GLORIA ( *è la vedova del Capitano Spongarda. Entrata un attimo fa* )  
Claretta, mi servono una pera, due etti di cornetti, e un pochino di prezzemolo, ma poco poco nhè, mi raccomando !

CLARA Subito signora Gloria. ( *scegliendo* )... allora una pera....

GLORIA No,no, non quella lì, non vedi che è ammuffita ? Quell'altra...

CLARA ( *Ne mostra un'altra* ) Questa ??

GLORIA Fa vedere ? No, questa si vede subito che dentro c'ha il verme! Basta guardare la pelle! Dammene un'altra .

CLARA Signora Gloria, ma perché non se la sceglie da sola la pera ? Almeno non passiamo qui tutta la mattina !

GLORIA Ma ci mancherebbe, le pere sono tue e ti assumi tu la responsabilità di sceglierle !

CLARA ( *chiama* ) Papà, per favore, puoi venire un attimo !

CORRADO ( *entrando* ) Eccomi.... Ohh signora Gloria, Cosa desidera ?

GLORIA Prima di tutto desidero essere trattata con il rispetto dovuto ad una vedova di guerra !

CORRADO Ma certo, ci mancherebbe altro !

GLORIA Perché se fosse ancora vivo il mio povero marito, il capitano Spongarda.....

CLARA ( *A Silvio* ) Stai attento : adesso comincia la solita menata !

GLORIA Avrei voluto vedere se qualcuno si fosse azzardato a trattarmi in questo modo ! Lo avrebbe ribaltato così, con un dito ! ( *Mostra* )

CORRADO Ma perché, cuza gh'è sùcès ? E chi le ha mancato di rispetto ?

GLORIA Quella maleducata di sua figlia Claretta !

CLARA Prima di tutto io mi chiamo Clara e non Claretta, ed in secondo luogo, cara signora Vedova Spingarda, invece che tutti i giorni, le è proprio così difficile farlo un giorno sì e un giorno no ?

GLORIA Che cosa ?

CLARA Rompere le scatole a tutti, ecco che cosa !

GLORIA Villanzona !!Signor Corrado ha sentito ??

CORRADO Clara , per favore !!

CLARA Ma papà...

CORRADO Basta così ! La scusi signora Gloria, sono ragazzi !

GLORIA Ragazzi !!!! Alla conquista di Fiume, sotto il comando di mio marito, c'erano un sacco di ragazzi , che non si sono comportati certo in questo modo ! Si sono immolati per la patria !

CLARA Ma se a Fiume è stata tutta una pagliacciata e non è morto proprio nessuno, a parte suo marito !!

SILVIO Io ho letto che l'unica cosa seria che hanno fatto i nostri ragazzi della spedizione è stata quella di occupare militarmente tutti i bordelli della città per due mesi filati, fornendo un grande impulso al commercio di materia prima !!

GLORIA Cosa hai detto ??? ( *minacciosa verso di lui* ) Non azzardarti mai più in mia presenza a proferire quella parolaccia lì, né! Bordello !!! Luogo di peccato, di meretricio, di lussuria sfrenata! ( *concitata* ) Oddio mi sento male !

CORRADO Su su signora Gloria, si rilassi un po', sedenò ga vé l'infàrt. In fondo quel mestiere è il più vecchio del mondo e non l'ha di certo inventato Silvio!

GLORIA E allora dovremmo tutti chiudere un occhio di fronte a tanta infamità? Mai, glielo giuro sulla tomba del mio povero marito!

CORRADO Va bene, va bene, terremo aperti gli occhi e anche le orecchie. Adesso posso servirla io ? Cuza la vol ?

GLORIA Una pera, due etti di cornetti e un mazzetto di prezzemolo, grazie! Lei sì che è veramente gentile !! (*guardando Silvio*) Bordello !!! (*Commedia a parte. Corrado la serve , pesa etc con le solite scene della vedova, poi tutti e due fuori in negozio*).

GIORGINO Bestia come si è arrabbiata !Ma scusa, cosa c'entra Fiume ? La signora Gloria mi ha sempre detto che suo marito, il capitano Spongarda, era morto nella Grande Guerra, non a Fiume. Per quello lei prende la pensione come vedova di guerra !

SILVIO Non te lo puoi ricordare, è successo 12 anni fa. Nel 1919, appena finita la guerra, Gabriele D'Annunzio ha radunato una bella banda di scalmanati, è sbarcato in Istria e ha conquistato, si fa per dire, la città di Fiume, perché nel trattato di pace non era stata annessa all'Italia.

GIORGINO E allora ?

CLARA E allora Libero, che queste storie le sa benissimo, ci ha raccontato che non è stata una conquista, ma solo una bella passeggiatina, perché non è stato sparato neanche un colpo di moschetto.

SILVIO E l'unico morto, che poi il Duce ha fatto diventare un eroe, è stato proprio il Capitano Spongarda, deceduto per indigestione da stufato d'asino !!

GIORGINO Per quello la signora Gloria è diventata vegetariana !!

CORRADO (*rientra con Gloria. Sta facendo i conti su un taccuino*)  
Ecco signora, allora oggi sono....16 centesimi. Dopo ga sarè...

GLORIA Euh, com'è caro! Facciamo 15 così siamo contenti tutti e due!

CORRADO Se lo dice lei... però ci sarebbero anche....

GLORIA Oddio che stupida, ho lasciato il borsellino a casa!

CORRADO Ma pensa... anche oggi. Se vuole andare a prenderlo io non mi muovo di qui !

GLORIA Bè, ma me lo può segnare, no ? (*va sedersi alla mescita* )

CORRADO Come no ! Se vo aanti isé scriaró an vocabolario!

GIORGINO (*a Clara*) Scommetto una lira che ordina una gazosa !

GLORIA (*sedendosi* ) Silvio, la mia gazosina !!

SILVIO Subito, signora Gloria ! (*esce e rientra con un bicchiere rosso*)

GIORGINO (*A Clara* ) Guarda bene il colore della gazosina che le sta portando!

CLARA (*osserva* ) Ma è rossa, non bianca !

GIORGINO Appunto ! L'è 'n bèl bicér da barbera. Fa così tutti i giorni !

CLARA Hai capito la vedova Spongarda : Che ciuchetuna !!

SILVIO Ecco qua la sua gazosina ! La marco?

CORRADO Alura i vucabulare i'è du !

GLORIA (*beve*) Per forza la devi marcare, non ho il borsellino! Ah, già che ci sei: portami il solito e marca anche quello !

SILVIO (*porgendole la bottiglia nella carta*) L'avevo già preparato !

CLARA (*A Giorgio*) E lì dentro cosa ci sarà ?

GIORGINO (*a Clara* ) Il pieno per la motocicletta !!

CLARA Non sapevo che andassero tutte e due a Barbera !! (*ridono*)

### SCENA 3

(*Ireneo e detti, poi Giannina* )

IRENEO (*E' il factotum del Cavaliere. Entra scendendo le scale con borsa* ) Eccoci qua:  
Buongiorno a tutti! Ohhh, ma c'è anche la signora Spingarda (*Saluti vari di tutti a mezza bocca*)

GLORIA Vedova Spongarda, se non le spiace troppo !

IRENEO Certo, certo, vedova...mi scuso ! Ehu, ma che facce da funerale!! Cosa c'è? E' morto il gatto ? Ohè, non prendetevela con me se oggi è San Paganini! Lo sapete tutti che all'11 del mese gli affitti vanno pagati, altrimenti il Cavalier Lorenzi si arrabbia. E se si arrabbia, prima se la prende con me perché dice che ho il cuore troppo sensibile e mi faccio intenerire da voi e dai vostri piagnistei, e poi magari vi manda lo sfratto.

GLORIA Per quanto mi riguarda il Cavaliere lo sfratto può mandarlo a sua mamma ! Io sono proprietaria di casa mia: me l'ha lasciata il mio povero marito.

IRENEO Ma certo signora Gloria, intendevo alludere agli altri abitanti di questa piazzetta, tutti quanti affittuari del cavaliere. Comunque per lei l'offerta vale sempre, non se ne dimentichi.

GLORIA (*velenosa*) Quante volte ti ho ripetuto che casa mia al Cavaliere non la vendo neanche per centomila lire!! Quante volte??

IRENEO (*Intimorito*) Sì sì, per carità !

GLORIA Credete di farmi paura tu e il tuo bel padrone ?? Guarda che io sono la vedova del Capitano Spongarda e mio marito mi ha insegnato a usare benissimo la sciabola!! Ricordatelo: ce l'ho dietro l'uscio di casa, sempre pronta all'uso! Buffone ! (*fuori inviperita* )

CLARA (*a Corrado*) Hai visto come l'ha messo a posto il pancione!(*ride, poi fuori in negozio*)

CORRADO (*rimprovera* ) Clara !!! (*si mette a trabascare, un occhio a Ireneo*)

IRENEO (*si siede affannato prende di tasca una scatola di pillole* ) Silvio, dammene un gocciolo valà e portami i conti della settimana! Ohè, tutte le volte eh ! Tutte ! E lo sa benissimo che soffro di tachicardia !

SILVIO (*eseguendo*) Ecco qua! (*versa*) Però, scusami eh, Ireneo, ma anche tu sai benissimo che questo tasto con la vedova non si deve toccare : te le vai un po' a cercare le sciabolote!

IRENEO Buffone... Buffone a me ! Gliela faccio vedere io a quella lì..... (*beve e sputa*)Ma che schifezza è questa ?? Quanta acqua ci hai...

SILVIO Solo quella che mi hai detto tu !!

IRENEO Stai attento Silvio, stai attento a non esagerare solo perché ci conosciamo da tanto tempo. Guarda che è solo per merito mio se Lorenzi ti tiene qui alla mescita .

SILVIO Di sicuro qualcosa gliela faccio guadagnare, altrimenti in quattro e quattr'otto mi avrebbe già dato il benservito .

IRENEO (*Togliendo dei foglietti dalla borsa*) Lasciamo perdere eh, comunque io ti ho avvisato !

GIORGINO Signor Ireneo, oggi non vuol fare la barba ?

IRENEO Certo, certo, ma prima devo incassare gli affitti, altrimenti i guai li passo io !

GIORGINO La vuol fare qui fuori come al solito ?

IRENEO Per forza ! Vuoi farmi star male con la puzza di minestrone con le verze che c'è lì dentro? (*Giorgino fuori in negozio, poi ritorna con sedia e l'occorrente*) Allora vediamo un po'...(*controlla le carte*) da chi cominciamo questo mese...c'è solo l'imbarazzo della scelta !! Corrado, sei fortunato, cominciamo da te, sono... 16 lire e 50 centesimi, poi ci sono le due cambiali già scadute.

CORRADO (*imbarazzato*) Ecco Ireneo, io ti volevo appunto dire che....

GIANNINA (*è sua moglie, entrata da poco*) Che non li abbiamo !

IRENEO Come non li avete ???

GIANNINA E fa mia tant chèla faccia lé da picanèl ! Non li abbiamo, ragion per cui tu e il tuo bel padrone dovreste aspettare ancora qualche giorno a rubarci i nostri soldi !

IRENEO E le 2 cambiali ??

GIANNINA Ta set cuza ta gh'et da fà con le tò cambialine ? Tèchesele al cül !

CORRADO (*Timidamente* ) Giannina, ampiazér, va mia a cumplìcà le ròbe!

IRENEO Ma queste sono cose da pazzi. Corrado, sarà meglio che fai star zitta tua moglie e che ti sieda qui subito a spiegarmi questa faccenda. Guarda che se il Cavaliere ti manda le cambiali in protesto, tu puoi chiudere subito baracca e burattini !!!

GIANNINA (*si avvicina*) Fai star zitta chi ? Me ?? (*Prende una bottiglia vuota e lo minaccia*) Varda che ta mole 'na sbutigliada söl müs che ta zgale vea 'n'urègia !! Deve ancora nascere chi è capace di far star zitta me ! Gh'et capìt, babano d'an babano !!

IRENEO (*impaurito*) Corrado, ma la senti tua moglie ? Giannina, guarda che non ti permetto....

GIANNINA E guarda che anche se sei grande e grosso, me go mia pura da te ! Perché i la sa töi come ha fatto il tuo bel principale a far firmare quelle due cambiali lì a mio marito....

IRENEO Come ha fatto ? Gli ha imprestato i soldi per mettere su la vostra bottega e si è fatto dare in garanzia 2 cambiali, ecco come ha fatto! E' colpa mia se tuo marito non le ha ancora pagate ? (*Giannina si avventa minacciosa. Ireneo fuori nella mescita*)

GIANNINA (*Alla porta*) E cuma fèm a pagale con l'8 per cento al mese di interesse che ci avete messo sopra ?

#### SCENA 4

(*Diletto, Donato e detti*)

DILETTO (*entra con Donato. I due sono sporchi di nero in faccia*) Bagai, dim ana ma, ampiazér ! Se ma ve mia l'infàrt ancó, scampe fina a 100 an !

DONATO Brao, che bèla idea :e isé a me ma toca supurtàt vita natural durante !

DILETTO No no, predòcupes mia, te ta moret prima da me, da 'n bèl tòch !

SILVIO (*accorso con Giorgino a sorreggerli*)Ma cosa è successo ?

GIORGINO E come mai siete conciatì così !

DONATO (*A Diletto*) Dighel, dighel te, che me pode pö gna' bufà !

DILETTO Gh'è sücèssò che iér sera sèm andàt con Libero a Brèsa a vedere l'arrivo da la Mille Miglia e standòt , antant che serem adrè a turnà , al sidecar al m'a mia 'mpiantàt an mèss a la strada a Runcadèle ? Ohè, Non c'è stato verzo da fal ripartì.

DONATO Gh'è mia stat verso ! Dizèm che "te" ta set mia stat bù a fal ripartì !

DILETTO Cuzè ???? Sta atente che adès l'è culpa mea ???

DONATO Certo, tòa ! Da gioen ta seret o ta seret mia te al primo meccanico da Tasio Nuvolari?

SILVIO Il 1°Meccanico ?? Di Nuvolari ??? Non ci posso credere !!

GIORGINO Nuvolari ??? Chi l'avrebbe mai detto ??

DILETTO Bè, ansòma , proprio primo primo....

DONATO No no, confermo: primissimo ! Lü e Tasio i'era pa e ciceti !! (*Mostra*) Per chèl che 'l perdia töte le curse e che Varzi al ga dàa sempre la paghèta !

DILETTO Donato,ta 'l set cuza ta dize ? Ma va 'n po a ciapàl andù i la ciapa le pole, che sarà mèi!

DONATO Car al me Diletto, prima da töt, se ta 'n dispiàs mia, me vo a ciapparlo dove ce neho voglia io, e mia 'ndù i la ciapa le pole,e an secundis resta al fatto che ta set te ,e mia me , al grande esperto da mecanica ! Ragon per cui se la moto si fèrma per strada a le quatre da nòt, an esperto, sicome l'è 'n esperto, al ga da vès bù da fala ripartì, sedenò l'è mia an esperto, ma 'n bigol da menta !!

DILETTO Donato, te ta gh'et ana fùrtüna sula : che ta set me fradèl gemèl, sedenò t'arèse bèa strengulàt !

GIANNINA Ma poi come avete fatto a ritornare a Crema da Roncadelle?

DONATO Sèm turnàt a pé, 28 chilometri da suferensa, per quello siamo arrivati adès cunsàt cumè du strasér!!

GIORGINO E il sidecar , per forza di cose, l'avete lasciato là ?

DILETTO Ma saró mia mat ! Lasiarlo là !!L'èm zburilàto a casa no ? E l'èm lasàt 5 minùt fa dal mecanico,da Turo, isé 'l ga varde cuza 'l ga !

DONATO E dal meccanico abbiamo lasàt lé apò Libero, indormento mè 'na sòca !!

CORRADO Ah già, anche lui era venuto a Brescia con voi ! Cèrt che faga fà 28 chilometri a vù con la gamba da lègn, ga vol an bèl curagio! Potevate prendere una corriera no ? O altrimenti farvi dare un passaggio da qualcuno !

DONATO Nì, varda che Libero cò la so gamba da lègn al ga fat gna' 10 centimetri: lù 'l s'è petàt zó sò la carusina cò la so bèla protesi fora a l'aria e 'l ga det : "mi spiace ragazzi, ma proprio non posso darvi una mano" e isé volenti o nolenti gh'èm zburat apò lù anfinés a Crema !

DILETTO Una fadiga bestiale ! E sovrapeso, a 'n certo punto, anvèrs Fanénch, al m'a det : "Però qualcosina potreste anche cantarmela! Mi piacerebbe un'aria del Paese dei Campanelli."

DONATO Notre du sèm vardàt an facia e ,al pòst da zbatel an dal fòs seduta stante, gh'èm tecàt a cantà: "nella notte, misteriosa, un tintinnar"...

CORRADO E lui ?

DILETTO Al s'è undurmentàt söbet mè 'na nadra e 'l ga runfàt anfinés a Crema !

GIORGINO Allora vado subito a recuperarlo. Chissà mai che abbia bisogno di qualcosa ! (*Fuori dalle scale* )

CORRADO E anche me go d'andà !Giannina, me vo da Ludovico a comprare un po' di roba ! (*tira fuori il foglietto*) Però, ma par che manca amò argutina ...(*pensa*)..la cicoria l'o marcada, le melanzane anche... Porca miseria : Ireneo ! Mi dimenticavo di lui!!

DONATO Ah, perché, al gras da ròst l'è bèa riàt ?

CORRADO Per forza, oggi è l'11 del mese ! Giannina me vo perché sedenò da Ludovico troe pö nigót ! A Ireneo pensiga te ! ( *Fuori* )

DILETTO (*idem come Donato. Tirano via le ante*) Ma andù l'è ?

GIANNINA E' dentro lì con Silvio, a fare i conti della settimana! Ma go pensàt me a faga sbasà i'arie ! (*mostra* )

DILETTO Giù la cresta e pedalare ???(*mostra*) Braa Giannina, bravissima !  
Fra te e la vedova Spongarda, so mia Ireneo da chi l' ga püsé pura.(*ride*)

GIANNINA Quando esce, ditegli che l'aspetto in negozio!(*fa per uscire*) Certo che fra mio marito e voi due non so chi fa più in fretta !

DONATO A far cosa ?

GIANNINA A fàsela an da le braghe ! Ma è possibile ? E' possibile dico che siate tutti così ??

DILETTO Così cosa ?

GIANNINA Alle sera leoni e alla mattina coglioni ! (*fuori in negozio*)

DONATO Ciapa sö e porta a caza !

DILETTO Varda che i ta la dizia a te , mia a me!!

## SCENA 5

(*Donato e Diletto, poi Libero e Giorgino* )

DONATO (*cominciando ad aprire la drogheria togliendo le ante* )

Eh già, le fa bèl le done a parlà !! Lur le pol di töt chèl che le ga òia e nisù ga fa nigót ! Mia cumè nualtre che gh'èm da sta atenti a dèrf la boca sedenò.....

DILETTO Parole sante ! Ma sa ricòrde amò l'ultima olta che gh'èm vit da dì con Ireneo per al fet del negozio: gh'è mia pasàt 24 ure...ta sa ricordet ?

DONATO Altrochè !! I so 4 amis i ma fat bagà col pedriól 2 butiglie di olio di glicine... una ruiada !!!

DILETTO Glicino !

DONATO Glicino cuzè ?

DILETTO Olio di Glicino, sa dis isè !

DONATO Ehh, l'è lo stesso, e ima n'a dat vöna a me e vöna a te. Serem setàt zo pròpe an sö chèla panchina lé...

DILETTO Per tota la piasèta , an udùr da la madona !

DONATO Bè, pusé che l'udùr l'era al saùr, disgustoso !!!

DILETTO No no, vurie di mia söbet, mez'urèta dopo, quand l'ole da glicino al ga cuminciàt a fà 'l sò efèt esilarante !

DONATO Esilarante ???

DILETTO Certo : go fat tant da chèl ghignà a vèdet te che ogni 5 minùt ta partiet:" Emergenza, emergenza !!!" e via da cursa an funt al curtìl !

DONATO Eh già, perché la tò 'nvece l'era profumada da mughetto...  
Cià emergenza, sarà mèi che ta vet a to le palanche dal fet per Ireneo ! I'è lé: an dal prim casèt dal banch !

DILETTO Le palanche dal fet ? I'o bèa ciapade sö !

DONATO Brao ! Finalmente 'na roba giòsta e senza bizògn che ta la dize me: Portale ché alà: sarà mèi cuntale an'otra olta prima da daghele!

DILETTO I'o ciapade sö iér sera !

DONATO Varda che so mia surt : t'o bèa det che ta set stat brao !

DILETTO E i'o spendide töte a Brèsa !

DONATO Cuzè ??? Spendide töte ??Gh'è restàt gna' 'na lira !

DILETTO Gna 'n centesimino, ino,ino ! E vardem mia isé nhè ! Che la culpa l'è 'ndoma tóa : e cumpra la foto da Nuvolari con la Bugatti, e cumpra 2 panini col salam, e 'l sigaro, e 'l fiaschèt da vè: " cumpra , cumpra, che isé festegèm la vittoria dal nòst campiù !"ohè ta set an òm da speza te !

DONATO Ma paria che l'era culpa mea! Perché te i panini, al vè etc etc ta i'et mia tastàt nhè ???  
Al problema adès l'è cuza ga dizem a Ireneo ? Se paghem mia , l'è bù da ciamà amò i sò amìs da chèla olta là !

DILETTO Per carità dal signùr ! Da olio di Glicino an da la me eta n'o bèa biit asé. Spèta speta, ga pense me: ga anvente me 'na bèla pastocia : per chèle ròbe ché so 'n specialista !

LIBERO (*E' il barbiere socialista, entrato un attimo prima con Giorgino. Ha una gamba di legno e zoppica vistosamente*) E per fortuna che è venuto Giorgino a prendermi e a vedere se gh'ere bizògn da argót, perché se spetae votre du .... Vai Giorgino, vai a mettere un po' in ordine il negozio e... grazie !

GIORGINO Signor Libero, porto fuori anche la sedia: Ireneo mi ha detto che vuole fare la barba !

LIBERO Ireneo ? E dov'è ?

GIORGINO Non lo so, era qui 2 minuti fa .(*Fuori in negozio* )

LIBERO Il giorno che Ireneo mi pagherà una barba, mi crescerà una gamba nuova! Ah , ma oggi gliela faccio io, non Giorgino ! Gli faccio una barba "socialista" !!

DONATO Gh'et vest Diletto, la ricunuscensa da la zent : " perché se spetae votre du....".

DILETTO Ta ga det an dit e i ta tol an bras e na gamba !!!

DONATO Libero, dim ana ròba : chi l'è che 'l t'a zburlàt da Runcadele anfinas a Crema söl sidecar ? Al spirito Santo ?

LIBERO Da Roncadelle fino a Crema ? Non mi ricordo : stavo dormendo !

DILETTO Eh già, perché noi non ce ne eravamo aggoriti ! Cò la tò segheria ta gh'et zbatìt zo 4 riade da platen.

LIBERO Io mi ricordo che c'era qualcuno in sogno che cantava....

DONATO E DILETTO (*cantano*) nella notte, misteriosa, un tintinnar...

LIBERO Ecco ,era proprio quella : Il paese dei campanelli ! Ma allora eravate voi due ! (*ride*)  
Per l'anno prossimo però, cercate di prepararvi un po' meglio : gh'if fat sö certe stunade !!!

DONATO Diletto, andèm dentre e cumincèm a laurà che 'l sarà mèi : se sto chè amò an minùt, giuro che ga destache apò l'otra gamba !

DILETTO L'otra gamba e basta ??? No no, me prima gli streppo vià la gamba sana, dopo gli streppo chèla mata, po' vo 'n dal sò negòse, ga ciape sö töte le scregne, i spèc, i razùr, l'acqua da colonia, fo 'n bèl muccherello e ga do 'l zach con lü setàt zo sura !!

LIBERO (*ride come un matto*) Ehu, ma che esagerati : con voi non si può proprio scherzare !

DONATO Schersà con i gemelli Lunghi, l'è cumè schersà con al foch !!



LIBERO Ah mi dimenticavo, Turo, il vostro amico meccanico, mi ha detto di dirvi che siete ...  
*(Pensa)* cosa ha detto esattamente....Ah sì : che siete due imbecilli.

DILETTO Due imbecilli ??? Notre du ????

LIBERO Perché ha detto che uno, prima di partire, ci guarda nel serbatoio se ha la benzina oppure no ?

DILETTO Ah, perché....

LIBERO Proprio così, nel serbatoio del sidecar non ce n'era più neanche una goccia, per quello la moto si è fermata a Roncadelle.

DONATO *(Si avventa a cappellate contro diletto)* Dizgrasiàt da 'n vigliach !! Al ga mia vardàt se gh'era la benzina !!

DILETTO *( si fa scudo di Libero )* No,no me l'ere cuntrulada : L'era quasi piena: forse però al buzeli....ta sa ricordet nhe, che gh'era an buzeli an dal serbatoio che me gh'ere giustàt con la goma...

DONATO E ta m'et fat fà 28 chilometri a pé !

LIBERO Sö sö bagai, adès basta ! E poi io dico che assistere a una vittoria di Nuvolari contro Achille Varzi nelle Mille Miglia alla media di più di 100 KM all' ora varrà bene un piccolo sacrificio.

DILETTO *( Timoroso )*Me so perfettamente d'acòrde ! E po' vardel chè...*(estrae la foto )* che soriso, che faccia unesta,che òm ... e che firma autoritaria che 'l ga...con svolasso *( mostra in aria )*.bagai, pode mia fan a meno, go da daga an bazì ! *( bacia )*

DONATO Sèèè, ciciùlel sö töt adès !

LIBERO Ah già, è vero, ci ha fatto anche l'autografo !

DONATO "MI" ha fatto l'autografo, perché so 'ndàt me a dumandaghel ! Fam vèt tananai *(prende la foto )* Bellissima : chèsta ché la mètem an curnìs e la pechem lé an vedrina .

DILETTO Chissà che smacco per Ireneo, ma par bèa da vèt la sò faccia : lü 'l ga mor adré al sò Achille Varzi!

## SCENA 6

*(Ireneo e detti )*

IRENEO *(da fuori )* Silvio, non se ne parla nemmeno. Così poi il cavaliere licenzia me in quattro e quattr'otto !

DILETTO Chèst ché l'è lü . Sarà mèi che ta mètet vià söbet chèla foto lé !

IRENEO *(Entra un po' timoroso )* E' andata via ?

LIBERO Chi ?

IRENEO Giannina !

LIBERO Non l'ho neanche vista ! *(va al suo negozio )*

DONATO La ga det che la ta spèta an dal sò negòse ! Se ta vot pasà dentre...

IRENEO Io ??? Ma non mi passa neanche per l'anticamera del cervello! *(Ad alta voce )* Ci penserà il Cavaliere a mettere a pòsto chèla buteruna lé ! E comunque, già che siete qui, questa è la vostra bolletta dell'affitto ! *(estrae e legge)* Sono 22 lire !

DONATO Ah perché sèm bèa riàt al 11 !

IRENEO Guarda la combinazione :l'11 capita una volta al mese !

DILETTO Pensa te al temp come passa a la svelta! Titóm barilóm, sa dèm an'ambirlada, e gh'è bèa lisàt vià tóta la eta !

DONATO Diletto, va a to le palanche, i'è an da 'na bösta dentre 'l casèt! *(grandi gesti fra i due)*

DILETTO Me ?? *(Commedia a parte, poi Donato va in negozio)*

IRENEO Libero, qui c'è anche la tua: sono 12 lire ! Ma dov'è Giorgino che mi deve fare la barba!

LIBERO No no, per carità :oggi l'onore di fare la barba al nostro caro Ireneo spetta al sottoscritto, ga mancarès! *(Giorgino avrà già preparato fuori la poltrona e tutto l'occorrente)* Qua, accomodati !

IRENEO E l'affitto quando lo paghi ?

LIBERO Guarda che non scappo, prima ti faccio la barba e poi pago, va bene così ?(Ireneo si accomoda. Libero gli mette il lenzuolo e comincia a insaponare , poi gli fa la barba)

DONATO (Rientra gridando) Al ladro, al ladro, i m'a rubàt al casèt con tôte le palanche !!

LIBERO (riempiendo di schiuma anche gli occhi di Ireneo) Un ladro ??? Dove, Dove ???

DILETTO (fingendo di piangere ) Sfürtüna vigliaca, ma sa pol pròpe pö fidàs da nisù ! Ma me dize: lasa lé almeno al casèt, no ? La gh'è pròpe pö l'onestà ladresca da 'na olta !

DONATO Parole sante, santissime !!

DILETTO Ma cuma sa fà a rubaga al pà da boca a 2 padri di famiglia come nualtre !!!

DONATO (a Diletto) Adès ezagera mia, varda che sèm mia spuzàt !

DILETTO Ah già!! A due "futuri" padri, a due onesti lavoratori che per tóta la eta i ga spüdàt sanch, sangue di porco Giuda, per fas una posisione irrispettabile! Ah, che disgrazia, che ruina!

IRENEO Guardate che questa pagliacciata avete già tentato di farmela 2 mesi fa...

DILETTO Esatto ! Perché al casèt i ma la ròba an mes sé e an mes no !

IRENEO E voi i soldi li lasciate sempre nello stesso posto ? Ma allora siete proprio la coppia di gemelli più imbecilli che ho conosciuto !!

DILETTO Pensa Ireneo, pensa che iersera avevo scondito nel famoso casèt tutti gli incasi della settimana, perché sicome gh'erem da 'ndà a Brèsa a vèt l'arivo delle Mille miglia.....

IRENEO (Interessatissimo) Ah, perché ieri sera voi siete andati a Brescia...

DONATO Col sidecar, e gh'è vegnìt apò Libero. Ah, un'emozione indimenticabile !!

LIBERO Confermo: indimenticabile

IRENEO Ma potevate dirmelo, no ? Venivo anche io !

LIBERO E dove ti mettevamo , il sidecar ha solo 3 posti. Se venivi anche tu come minimo dovevamo affittare una corriera !

DONATO (A Diletto )E faga anche rinfursà le suspensiù !

IRENEO Va bé va bé, non importa, ma adesso non fatemi stare sulle spine : ditemi chi ha vinto le Mille Miglia !

LIBERO Ah, perché stamattina non hai letto i giornali ? !

IRENEO Come no, ma c'è scritto solo che fino a ieri sera in testa c'era il mio Achille, con 10 minuti di vantaggio !

LIBERO Ah, è vero, i giornali non hanno fatto in tempo a segnalare il vincitore, perché la corsa è finita stanotte alle 2 !!

IRENEO ( Concitato ) E allora ????

DONATO E alura l'è stata un'apotenusa !

DILETTO Quand che 'l ga taiàt al traguardo, an da la piasa dal Dòm a Brèsa la zent l'è n'data an delirio : i paria tòi dientàt mat...

DONATO I ga saltàa addòs, i l'a bazàa, i l'a purtāt an trionfo...

LIBERO Peccato che non c'eri Ireneo, è stata una delle soddisfazioni più grandi della mia vita....L'unica nota stonata sono stati gli abbracci del Federale e del Podestà, ma gliel'ho perdonata : ieri sera gli si poteva perdonare tutto.

IRENEO ( nervosissimo ) Se non mi dite subito chi ha vinto vi giuro che ...

DILETTO Al cumencia per A....

IRENEO Achille !! Ha vinto Achille Varzi !! Lo sapevo, lo sapevo !

( scoppia di felicità, fa anche un balletto ) E vai ! Grande! Grandissimo ! Immenso ! E ho vinto anche 200 lire di scommessa con il cavalier Lorenzi! 200 lire, 200 lire ( Canticchia )

DONATO Comincia per A .... E finisce per Tazio Nuvolari !!!

IRENEO (101. Zittisce interdetto ) Ha vinto..... Nuvolari....

LIBERO Proprio così, mi spiace da morire !

DILETTO (mostrandogli la foto davanti agli occhi ) Però se ta fet al brao, ta do 'l permès da daga an bazì !(RISATA dei 3)

IRENEO *(ridendo falso)* Certo che voi 3 me l'avete fatta proprio giusta, eh! Bravi! E' mezz'ora che vi state divertendo alle mie spalle! Bravissimi! E io ci sono cascato come un pollo! *(ridono tutti)*

DILETTO *(con gesto allamaggio)* Uno...schersetino !

IRENEO *(Di botto smette di ridere)* E allora, per tirarmi in pari, ve lo preparerò anch'io uno schersetino !!

DONATO Ma no Ireneo, dim che ta sa l'et ciapada ! Nualtre vuriem andoma..

DILETTO L'è mia che per cazo ta gh'et an ment argutina cumè l'ultima olta...

IRENEO *(Finto)* Quale ultima volta ?

DONATO Ma sé, la olta da le 2 butiglie da ole da glicino....

DILETTO ...che gh'èm spüsàt da stala per 3 dé !

IRENEO Ah, "quella"volta! No, no non preoccupatevi: niente olio di ricino!

DILETTO Meno male !!! Gh'ere bèa töt an muimént ché an da la pansa !

IRENEO *(soft)* Lo scherzettino che ho in mente, e di cui più tardi parlerò con i miei amici, è molto più... carino. Prima ci occuperemo delle vostre belle botteghe, e poi passeremo a voi. Ma faremo in fretta : Uno scherzettino breve , ma intenso! *(cattivo come una bestia)* Così imparerete una volta per tutte chi è Ireneo Fusarpoli!

LIBERO *(soft)* Non mi fai paura Ireneo, né tu né i tuoi amici in camicia nera ! 10 anni fa sì, mi facevate paura, per questo siete riusciti a portarmi via tutto, compresa questa gamba, schiacciata sotto una ruota di un camion durante una delle vostre "spedizioni punitive". Ma vedi Ireneo, se a quei tempi facevo il maestro di scuola, adesso, dal momento che non ho voluto fare la tesseraa, da 10 anni a questa parte fo 'l barbér e uso tutto il giorno questo affarino qui !! *(Lo incalza con il rasoio fino a farlo sedere sulla poltrona e glielo appoggia alla gola)* Ragion per cui te lo dirò una volta sola : stai attento a non provarci, né con me né con loro: perché ci metto solo un attimo. *(Ireneo scappa in negozio con la faccia piena di schiuma)*

## SCENA 7

*(Basilio, Gina, Felicita e detti)*

BASILIO *(E' il Cavalier Lorenzi. Entra dalla scalinata con Gina la nuit e Felicita, due "signorine" sue amiche, per forza di professione, assai vistose. Lorenzi veste in doppio elegante con cappello e fiore. Cappelli laccati con riga. Non è affatto autoritario, anzi sembra quasi effeminato. Fuma con bocchino e parla adagio quasi in falsetto. Incute disagio e paura)* Avanti mie care, avanti, qui siete a casa mia !

GINA Basilio, ma sai che questo posto è veramente carino, Non c'ero mai stata. Bhè, forse dovrai metterlo un po' in ordine, così è un po'...demodé ! *(ride)*.

BASILIO Cosa vuoi che mi importi come è adesso : sei mesi fa ho comprato tutto quasi per niente. Il padrone di prima stava fallendo....

GINA ... e si è rivolto al tuo buon cuore !!! *(ride)* Guarda Basilio che noi ti conosciamo bene !!

FELICITA Ma è proprio tutto tuo ?

BASILIO Tutto tutto no, me ne manca un pezzettino !

FELICITA E qual è ? Aspetta, aspetta, lasciami indovinare.... Io dico che è la panchina! *(ride)*

BASILIO E' lì nel vicolo. *(Mostra)* Una casetta dove ci sta la vedova di un militare : non vuole vendere a nessun prezzo, ma presto la convinceremo, è solo questione di avere un po' di pazienza.

GINA Eh già, perché tu di pazienza ne hai talmente tanta....*(ride)*

BASILIO Cara Gina, quando serve, tantissima ! E poi, proprio stamattina, ho ricevuto questo... *(estrae un foglio)*

GINA Che cos'è ?

BASILIO Ho fatto fare una piccola indagine dai miei amici della prefettura sulla famosa vedova e qui ci sono le conclusioni : interessanti, molto interessanti !

FELICITA Certo che se qui vuoi rimodernare tutto ci vorrà un bel po' di tempo, oltre che di soldi!

BASILIO Prima di tutto devo liberarmi di questa banda di straccioni che pagano una miseria e hanno per di più l'affitto bloccato per 10 anni. E poi vedrete cosa diventerà questa piazzetta !  
(*continuano a parte* )

DONATO Bagai, cito : gh'è riàt al Cavalier Basilio.

LIBERO Ma chi sono quelle due signore ?

DILETTO Ta le cugnozet mia ? Ma par ampusibil !

LIBERO Mai viste !

DONATO Ma va là, tananai ! Chèla püsé magrutina l'è Felicita...

DILETTO E l'altra l'è la famosissima Gina la nuit !

LIBERO Gina la nuit??? Il nome l'è töt an programma !

DILETTO E mia andoma al nom !

LIBERO Ma allora tu la conosci bene !

DILETTO Bene ??? Benissimo !!! Ah, che ricordi !! Pensa che agli inisi da la sò cariera da.... da.... Ansoma, ta gh'et bèa capìt, fo mia per vantàs, ma l'era inamurada da me !

DONATO Da te e da 2 regimént da cavaleria, cavalli e asini compresi !! Papagàl da guèra !!

CLARA (*entrata da un pochino* ) Ma cosa saranno venute qui a fare ?

DONATO Cuza ta fet ché te. Sö sö, turna an dal negòse !

CLARA Ma tu sei matto. E perché ?

DILETTO Perché certe ròbe, te, ta gh'et mia da vardale ! (*continuano a parte* )

GINA (*scendendo le scale con Basilio e Felicita* ) Ma il posto che hai scelto per noi quale sarebbe?

FELICITA Dai Basilio, non farci stare sulle spine !

BASILIO Siete curiose eh! Va bene, va bene, venite con me ! (*le accompagna in prima a sinistra e mostra un'abitazione*) Ecco, questo qui ! Lo so, lo so, adesso è un po' conciato male, ma lasciate fare a me: vedrete quando sarà tutto rimodernato. Vi assicuro che con voi due diventerà il primo Casino della città !! Vi piace o no ?

GINA Un posticino tutto nostro !! Ma ti immagini Felicita ? Non dover più dipendere da quell'arpia della signora Augusta !

FELICITA E portarle via tutti i clienti !!!

GINA Diventerà matta ! (*lo abbraccia*)

FELICITA Basilio, tu sì che sei un genio ! (*Lo abbraccia* ) (*continuano a parte* )

CLARA Ma cos'è che vogliono fare ?

DONATO Ta gh'et mia sentìt ? Al Cavaliere, con chèle lé, al vol tra 'n pé an cazòt an da la nostra piasèta !

DILETTO An cazòt d'ingùrie pròpe chè ?? E cuza sa 'n fèm ? Gh'è bèa Corado e Gianina col negòse!

DONATO Ma che ingurie e melù ! An cazòt... e basta!

DILETTO Ahhh, an cazòt con le signorine !! Bellissima idea !

LIBERO Ma stai un po' zitto ! Non vedi che c'è qui Clara !

CLARA Eh già, perché io sono nata ieri ! Se non ve ne siete accorti, guardate che io ho già 18 anni!

LIBERO Scusami Clara, ma qui stanno succedendo cose un po' strane, Anzi,sarà mèi mandà söbet a ciamà la vedova Spongarda. (*chiama*) Giorgino !!

GIORGINO (*entrando* ) Sono qui, cosa c'è ?

LIBERO Vai dalla signora Gloria e dille di venire qui subito !

GIORGINO Va bene ! (*fuori* )

CORRADO (*rientra con la spesa: 2 grossi borsoni*) Eccomi qui: E per fortuna che Ludovico mi fa ancora credito.

LIBERO Corrado, hai visto le novità ? (*mostra Basilio* )

CORRADO Ah, il Cavaliere ! Da sicùr gh'è mia nigót da bù an da l'aria. E come mai è qui con quelle due signore ?

CLARA Signorine, prego !! *(continuano a parte , poi Corrado porta le robe in negozio e ne uscirà con Giannina)*

BASILIO *(Mostrando l'ingresso della casa)* Vedete, a pianterreno c'è un grande salone dove metteremo il bar, una sala da pranzo , un piccolo ufficio e la cucina , mentre al primo piano ci sono 8 camere con i relativi bagni .

GINA Basilio, cosa ne dici, secondo te quante ragazze dovremmo tenere?

FELICITA Bhè, scusa, abbiamo 8 camere, 2 sono per noi.....

BASILIO Non chiedete a me che cosa dovete fare : Siete voi le specialiste! Io voglio metterci solo i soldi e alla fine del mese ritirare il mio 50% , punto e basta. Però vi consiglio di fare i conti esatti, anzi esattissimi !! Non vorrei essere nei vostri panni se io mi accorgessi che qualcuna vuol fare la furba!!

### SCENA 8

*(Ireneo e detti)*

IRENEO *(entrando dalla bottega di barbiere. Mentre Corrado fuori e Silvio entra) (servile)*  
Ohh, Cavalier Basilio, buongiorno, che bella sorpresa !!!

BASILIO Ireneo, ma dov'eri ?

IRENEO Ero qui da Libero a risciacquarmi la faccia. Mi aveva appena fatto la barba.

BASILIO Le signorine le conosci vero ?

IRENEO *(Imbarazzato)* Sììì, di vista... Buongiorno !

GINA Buongiorno a te caro Ireneo, o forse è meglio che ti chiami "Cocchino", come mi chiedi sempre 3 volte alla settimana, lunedì, mercoledì e sabato !!!

IRENEO No,no, Ireneo va benissimo !

FELICITA *(Ironica)* Gina, non fare così, non vedi come è diventato rosso ! E poi se ha detto che ci conosce solo di vista....

BASILIO E ha la vista buona, se posso farvi un complimento ! Allora Ireneo, stavo appunto dicendo alle nostre amiche che fra una settimana iniziamo i lavori di ristrutturazione di questa palazzina.

IRENEO Fra una settimana ? Non lo sapevo !

BASILIO Esatto: ma non ce n'era bisogno !Ti dicevo che i permessi ci sono già, l'impresa ha già firmato il contratto e tu dovrai seguire e controllare tutti i lavori.

IRENEO Ma certamente, con piacere. Sono o non sono il suo factotum di fiducia ?

BASILIO Sei il mio factotum e basta !

IRENEO E..., se posso chiedere.... Cosa ha in mente di fare ? Appartamenti, negozi....

GINA Ma sai che proprio non hai un briciolo di fantasia !!

FELICITA Secondo te noi due che cosa ci stiamo qui a fare ??

IRENEO Ahhh, ho capito !

BASILIO Bravo, finalmente ! E adesso facci strada, che vogliamo visitare la casa . A proposito, cosa stavi facendo qui ? *(si avvia, ma Ireneo lo precede)*

IRENEO Oggi è l'11 del mese : Ero venuto ad incassare gli affitti. Ma , cavaliere, mi stanno facendo tutti diventar matto : non vuol pagare più nessuno. E' necessario un suo intervento perché vede.... *( fuori con Basilio )*

FELICITA *(sulla porta )* Gina, e tu non vieni ?

GINA No, grazie, io vi aspetto qui. Ho un po' di mal di testa. Adesso mi siedo lì e bevo qualcosa *(va alla mescita)*

FELICITA Non è che magari ... eh ???! *(ride e fuori)*

## SCENA 9

(Silvio e detti )

SILVIO Cosa desidera, signorina ?

GINA Qualcosa di fresco.... una limonata. Ce l'ha ?

SILVIO Io ho tutto, basta chiedere. Vado subito a prendergliela .(fuori)

CLARA ( avvicinatasi. Timorosa) Che bel vestito che ha, signorina .

GINA ( Non sta bene ) Ti piace ? No, non è un gran ché, l'ho comprato l'anno scorso a Milano!!(si tocca la tempia )

CLARA Ma lei non sta bene signorina. Si sieda, si sieda un attimo. (l'aiuta a sedersi, poi si siede anche lei )

GINA Scusami sai, non è niente, adesso passa !

CLARA Forse lei aspetta un bambino. Anche la signora Luisa, quando aspettava Giorgino, aveva sempre il mal di testa.

GINA No, no, niente bambini nel nostro mestiere. Sono solo un po' stanca. Ma tu non dirlo a nessuno, mi raccomando !

CLARA Non si preoccupi, sarà un segreto fra me e lei.

GINA Come ti chiami ?

CLARA Clara, ma per favore non mi chiami Claretta, non lo sopporto! Sono la figlia del fruttivendolo. (mentre parla, si mette a giocare con il ciondolo)

SILVIO (entra con limonata) Ecco la limonata, spero che le piaccia: dopo il vino ben annacquato è la mia specialità.

GINA Grazie, andrà sicuramente benissimo! (beve, si gira, vede il ciondolo. Resta esterefatta, 101, parla a fatica ) Che bel ciondolo hai. .... chi te l'ha regalato ?

SILVIO Il suo moroso, vero Claretta ? Ma lei non vuol dire chi è !

CLARA Sei sempre il solito stupido !! Non è vero signorina, non gli dia retta : non me l'ha dato nessun moroso. Da quando mi ricordo l'ho sempre avuto al collo, ma non so da dove arrivi. Io l'ho anche chiesto alla mamma, ma non me l'ha mai voluto dire.

GINA E' molto bello. Me lo vuoi far vedere ?

CLARA (togliendoselo e passandoglielo) Ma certo, eccolo. Non credo che valga molto, rispetto ai suoi gioielli poi...

GINA (pensosa) Non è vero invece, questa tartarughina vale moltissimo. Lo so perché ne avevo una anch'io, tanti anni fa, proprio uguale a questa.... (Corrado nel frattempo entra con Giannina e parla con gli altri )

## SCENA 10

(Ireneo, Basilio, Felicita e detti )

IRENEO (entrando con Basilio e Felicita ) Come le dicevo Cavaliere, io non so più cosa fare. E ho già provato in tutti i modi : con le buone, con le cattive, e loro mi rispondono anche con le minacce... qui se non ci pensa direttamente lei, non c'è più nessuno che paga !

FELICITA (Tutta pimpante ) Ma Basilio, dobbiamo sempre parlare di queste stupidaggini ?? Pensiamo piuttosto a qualcosa di più divertente, non so ...all'arredamento, ai divani, alle specchiere... io , per esempio, nell'ingresso....

BASILIO (secco) Zitta !

FELICITA Come scusa ?(ridendo )

BASILIO Ti ho detto di star...zitta ! (lei ammutolisce e se ne va da Gina)

E in quanto a te, caro Ireneo, se non sai risolvere da solo nemmeno questi problemi, mi spieghi perché ti pago? Forse per farti chiamare Cocchino al Lunedì, Mercoledì e Venerdì ?

IRENEO ( timoroso) Sabato...

BASILIO Sabato cosa ?

IRENEO Lunedì, mercoledì e sabato... per la precisione....

BASILIO Imbecille!

IRENEO Sì Cavaliere, lei ha perfettamente ragione !

BASILIO Fammi vedere le ricevute piuttosto.

IRENEO (*premuroso*) Eccole. (*Gliele passa*) Questa è di Corrado Redondi, il fruttivendolo, 16 e 50 lire, più quella del mese scorso che non ha pagato, più le 2 cambiali che sono già scadute.

BASILIO Ah già, ci sono anche le cambiali !

IRENEO Questa di 44 lire è dei gemelli Lunghi, la drogheria, 2 mesi di arretrato, e questa di 12 lire è quella del barbiere, Libero.

BASILIO Bene. Cominciamo dai gemelli ! Falli venire. (*si porta alla drogheria*)

IRENEO (*va dai gemelli imperioso*) Su svelti, il padrone vi deve parlare!

DILETTO (*timoroso*) A noi due ? Chisà cuza 'l vol ?

IRENEO Prova un po' ad immaginarlo !

DILETTO Donato vaga te, alà, m'è vegnìt an ment che go da 'ndà söbet...

IRENEO (*accompagnandoli da Basilio*) Tutti e due ha detto !

DONATO Ah, ecco, tutti e due, la ma par giòsta !

BASILIO Eccoli qua i nostri gemellini. Allora, forse non lo sapete ancora, ma il mese scorso la Camera delle Corporazioni ha emanato una nuova legge.

DONATO Ma pensa che brai : i laura come i matti ! E cosa hanno decizo ?

BASILIO Hanno stabilito che per avere una licenza di commercio è necessaria la licenza di 5° elementare. In caso contrario l'esercizio deve chiudere, altrimenti i trasgressori, ma anche i proprietari dei negozi, sono severamente puniti. Almeno uno di voi due, io spero, sarà in regola con questa nuova legge...

DILETTO Certo. Nualtre ci abbiamo una mucchia di license. Chèla da caccia, la licenza da la moto, chèla per andare al Circolo a giugà a caabraghe...

BASILIO Vedi Ireneo, è come pensavo : nessuno dei due ha la licenza di 5° elementare. Bene : la legge dice che avete due mesi di tempo per mettervi in regola. Se non lo fate viene la Finanza e mette i sigilli al negozio.

DONATO Ma cumè i sigilli ? I ma sera sö la drogheria ?

BASILIO Su, su, ma voi non dovete preoccuparvi della Finanza, perché in ogni caso se non pagate qui e subito i due mesi d' affitto arretrati, e cioè 44 lire, domani faccio venire io l'ufficiale giudiziario e così il negozio lo chiudiamo subito.

IRENEO Senza bisogno dei finanziari !

DILETTO (*piange*) Omadona signur Donato, ma 'l dis dalbù !

DONATO Go pròpe idea da sé. Certo che se iér sera ta spendiet mia töte chèle palanche lé per Nuvolari....

BASILIO Ah, bravi, siete anche andati a Brescia a vedere l'arrivo delle MilleMiglia .

DONATO Al ga venzìt Tasio. Al ga 'mpiantàt là Achille cumè 'na pèl...

BASILIO Ma che bella notizia ! Ireneo, mi devi 200 lire ! Ma allora i soldi per andare in giro li trovate, e quelli per me ?

DONATO Quelli per lei c'erano, i gh'era töi, l'è stat Diletto che...

DILETTO Ma paria che la culpa l'era andoma mea ..Va bhè, va bhè, fèm isé..(*si toglie una scarpa e tira fuori un pacchettino di soldi*) èco, chèsti chè i'è 50 Franch. Però vore 'l rèst .(*dà a Ireneo*)

DONATO E andù ta set andàt a tó chèle palanche lé ?

DILETTO l'era chèle per cumprà al serbatoio nof dala moto. Ta 'l set che l'è bus.

DONATO E ta m'et det nigót ?? (*scappellate a manetta*)

BASILIO (*va verso il fruttivendolo*) Bene, per adesso siamo a posto, ma ricordatevi la licenza. Entro 2 mesi . E adesso veniamo al signor...

IRENEO Corrado Redondi. Lui deve per l'affitto di 2 mesi 33 lire, ma poi ci sono le due cambiali di 160 lire l'una .

BASILIO *(In faccia a Corrado)* Bhè, qui la faccenda è molto più semplice: mandiamo le cambiali in protesto e lui va in galera !

CLARA *(interviene )* Tu non manderai in galera mio padre, hai capito ????

BASILIO Euh, ma che bel caratterino ha questa signorinetta. E come difende il suo papà ! *(le prende il mento, vezzeggiandola)* Sai che sei proprio carina, quasi quasi mi fai venire un'idea, sì, sì, proprio una bella idea. Se ci tieni così tanto al tuo papà, io e te dobbiamo fare un patto: tu sposi il mio Ireneo e io come regalo di nozze straccio le cambiali. Cosa ne dici !

CLARA Ireneo, chi ? Lui ?????

BASILIO E' un ottimo partito, te lo assicuro !!! *(ride cattivo)*

IRENEO Ma Cavalier Lorenzi ! E io cosa dico a mia mamma ???

BASILIO Tua madre? Sarà contentissima che tu divenga il "cocchino" di questa signorina così graziosa e che la smetta di passare le serate nei postacci che tutti conosciamo "!!

GIANNINA *(dura )* Sporco lurido ladro, tieni giù le mani da mia figlia nhè!!!

CORRADO Giannina, lasa pèrd ! Il cavaliere voleva scherzare !

BASILIO No no, dico molto sul serio: a me piace vedere la gente felice! Vi do 3 giorni di tempo per decidere. Poi chi manca Ireneo ?

LIBERO Manco io Basilio . Ma mi dispiace deludere la tua voglia di rovinare la vita alla gente : non ho cambiali da pagarti, ho fatto le elementari e mi hanno regolarmente promosso, e queste sono le 12 lire dell'affitto del mese *(mostra)*. Se non bastano posso aggiungere sul piatto la mia gamba di legno, quella che tu mi hai fatto fuori con il tuo camion 10 anni fa !!!

### SCENA ULTIMA

*(Gloria, Giorgino e detti )*

GLORIA *(entra come una furia .Giorgino porta la sciabola )* Dov'è?? Dov'è quel miscredente? Ah, eccolo là! *(va verso Basilio )* Cos'è che vuoi impiantare vicino a casa mia? Un bordello!! Una casa di tolleranza! Con quelle due lì ? Ma non ti vergogni ! Spurcaciù !!

BASILIO Ireneo, ma da dove salta fuori questa qui ?

GLORIA Da dove salto fuori ??? Da casa mia ! Quella che tu vorresti fregarmi con le tue grinfielte !!!

IRENEO E' la signora Spongarda, cavaliere .

GLORIA Vedova Spongarda, beccafico !!! *(sciabolata di piatto sul sedere)* E in quanto a te, bel cavaliere dei miei stivali, la vedi questa sciabola? *(mostra la sciabola sotto il suo muso. Basilio non fa una piega)*. Bene, ti do un solo piccolo avvertimento, provaci soltanto a mettere in questa piazzetta un lupanare pieno delle tue donnine da quattro soldi e t'infilzo come un tordo.

BASILIO *(imperterrito)*Ma che paura! Come un tordo! *(le gira intorno)* E allora perché non come un pollo? Un'anatra? Un bue ? *(Le ruba la spada e la minaccia)* Smettila di gridare come una gallina spennata: mi dai fastidio.

LIBERO Basilio, non credere di passarla sempre liscia. Guarda che un giorno o l'altro lo troverai anche tu quello della mascherpa !

BASILIO Ohh, il nostro Maestro Libero ha pontificato! E chi sarà quello della mascherpa, tu con quella gamba di legno, o uno dei due gemellini, oppure l'umile fruttivendolo che non farebbe male a una mosca? Sarebbe uno di voi??? *(ride )*Ma guardatevi un po', guardatevi, voi avete già perso, siete solo delle ombre, e il bello è che siete tanto stupidi da non accorgervi che il mondo è andato avanti e che voi avete perso l'omnibus !

IRENEO Bravo cavaliere, ben detto !

BASILIO Stai zitto, imbecille !

CLARA Se lo tenga pure il suo omnibus pieno di camice nere: a noi non interessa!

BASILIO Oh la signorina con la mosca al naso !! 3 giorni signorina, le do 3 giorni per decidere se sposarsi con Ireneo, non uno di più! Signora Spongarda, la sua sciabola! E stia attenta



perché può essere pericolosa!! (*ride*) Andiamo amiche mie, andiamo a prenderci l'aperitivo al Bar del Teatro !

FELICITA (*a braccetto di lui con Gina, dietro Ireneo*) Ma allora il nostro progetto ???

BASILIO Andrà avanti esattamente come ci eravamo accordati!

GINA Ci mancava soltanto che ti avessero fatto cambiare idea!

BASILIO (*in cima alle scale si gira verso gli altri*) Arrivederci signori, e ricordatevi bene quello che ho detto a ciascuno di voi! (*fuori con Gina e Felicita, seguiti da Ireneo*) (Gli altri si radunano tutti da Silvio alla mescita con frasi a soggetto. La vedova beve ancora per calmare l'ansia )

***Sale la musica e cala il sipario***

## 2° ATTO

*La scena è la medesima del 1° atto. Sono passati 3 giorni dai fatti avvenuti.*

*C'è in scena Libero, che seduto davanti alla bottega sulla poltrona di barbiere sta leggendo il giornale e commenta.*

### SCENA I

*(Libero e Salvatore, poi Giorgino )*

LIBERO *( Legge e commenta )* Ma me dize che i'è ròbe da mat ! da matti ! Ma è possibile che non se ne accorga proprio più nessuno ? L'Italia è diventata il paese delle meraviglie, sui giornali ci sono solo fotografie di mamme prosperose che allattano i figli, lavoratori felici che mietono il grano cantando, nuove città del futuro sorte come per incanto da paludi millenarie, schiere di muratori entusiasti che inneggiano al passaggio di Benito.

Tutto quello che c'era di brutto, non esiste più : neanche un trafiletto per gli scippi, i furti, le rapine; di omicidi guai a parlarne; ai briganti che rubano alla povera gente, come premio, gli mettono la foto con l'aureola in prima pagina... *( si sente una voce da fuori cantare una canzone napoletana )*

SALVATORE *(E' un venditore ambulante di tutto. Entra cantando e spinge un carrettino con le ruote da bicicletta con sopra un negozio )*

Caro Libero, sarà meglio se parli un po' più adaggio: ti si sente fin da fuori a lamentarti del nostro Cavaliere Benito e dei suoi amichetti !

LIBERO Oèh, Salvatore, non dirmi che sei stato assunto anche tu come confidente alle dipendenze dell'OVRA!

SALVATORE Adesso sarei anche diventato una spia ??? *( ride )* Ma fam mia vegnì da ghignà, tamburrù!

LIBERO Però !! Il tuo dialetto sta migliorando a vista d'occhio!*( ride )*

SALVATORE Sono vent'anni che vado in giro dai tuoi amici polentoni a vendere scope e mutande, vargotta garò imparàt. Comunque è inutile che borbotti sempre come una pentola sul fuoco: il tuo Duce piace proprio perché fa l'incantatore di pappagalli e l'italiano, si sa, come pappagallo è il migliore che c'è!

LIBERO Parli di incantatori proprio tu, che saresti capace di vendere il burro a una mucca!! Guarda che io ti curo sempre quando intorti le tue vecchiette per rifilargli qualcuna delle tue meravigliose mercanzie !!

SALVATORE Se non sto più che attento, sono loro che intortano me ! E più sono vecchie, più me la fanno sotto il naso: *(Va da Libero e gli stringe la mano )* Ciao, come va con la tua gamba?

LIBERO La gamba matta va benissimo : l'è da lègn e la sent pö nigót!!!

E' quella sana che , essendo collegata a tutto il resto, è incazzata anche lei come una bestia!! *(ridono )* Dai, vieni che ti faccio almeno la barba, gratis eh, per un vecchio amico !

SALVATORE *(si siede e Libero lo addobba poi comincia con la barba )*

Ce lo siamo voluto e adesso, volenti o nolenti ce lo dobbiamo tenere. E poi bisogna dire che Benito è proprio un mago : appena diventato Primo Ministro, si è appropriato subito, oltre che del parlamento, della radio e dei giornali, così può raccontare tutte le balle che vuole e alla fine, a furia di ripeterle ,gli credono tutti.

LIBERO Quasi tutti, per fortuna, perché io so ancora ragionare con la mia testa, se ta na dispiàs mia, e vedo bene quello che succede , sia su in alto , che qui nel nostro piccolo. Perché purtroppo il Duce ha fatto scuola : cercano tutti di somigliargli, in peggio naturalmente !

SALVATORE Ta gh'et rezù. Io che giro dappertutto, ne sento di tutti i colori. Per esempio l'altro giorno sono stato alla cascina Macoltenta, la conosci no, quella dove lavorano come mezzadri i nostri amici...

LIBERO Come no, Cecchino e Pierino...

SALVATORE Bhè, da un giorno all'altro il tuo padrone di casa, il Cavalier Lorenzi, ha mandato lì il suo Ireneo e gli intimato lo sfratto, perché dice che gli hanno nascosto un quintale di legna. Tutto falso naturalmente.

LIBERO E qui ? Te ta set mia chèl che sucét !!! Siccome Corrado e Giannina, i fruttivendoli, devono pagare al padrone 2 cambiali e non ce la fanno, lui ,per tirarsi pari, vuol far sposare la loro figlia Clara con Ireneo, il suo factotum!! E oggi scadono i 3 giorni di tempo che gli ha dato per decidere, se no li fa fallire.

SALVATORE E perché vuole farli sposare ? Cosa ci guadagna ?

LIBERO Niente, assolutamente niente. Lo fa solo per divertirsi !!

SALVATORE Per divertirsi ??? Ma alura l'è pròpe an bigòl !

LIBERO Esatto, se non fosse una cosa seria , ci sarebbe da farci sopra una bella risata!

SALVATORE A proposito di risate , hai sentito l'ultima, vero? Ma sì,quella del volante di Nuvolari !? Ci deve essere anche oggi sul giornale !

LIBERO Non l'ho ancora letta, prova un po'a vedere.*(gli passa il giornale)*

SALVATORE Deve essere nello sport...*(trovata)* ah,eccola qui !

*( legge)* "All'arrivo delle Mille Miglia, trafugato il volante dell'Alfa Romeo di Nuvolari "

LIBERO Questa è bella, proprio l'altra notte allora. Pensa un po' che c'ero lì anch'io, insieme a Diletto e Donato : non avranno fatto fatica a rubarlo :c'era un tale casino di gente che sa capia pö nigòt!!!

SALVATORE Ah, il giornale dice che forse qualcuno vuole chiedere un riscatto!

LIBERO Il riscatto per un volante ??? *(ride)* Solo un cretino universale può avere una pensata così intelligente !

GIORGINO *(entra dal negozio con la bicicletta a mano vestito da balilla)* Signor Libero, io dovrei andare !

LIBERO Ah, è vero, me ne ero dimenticato. Oggi è sabato ! Ma tu non puoi mancare proprio neanche una volta ?

GIORGINO Non è colpa mia ! Ma lo sa anche lei cosa succede se non vado al Sabato Fascista.

SALVATORE Ma sai che la divisa ti dona : sembri proprio un pinguino imbalsamato !*( ride)*  
E cosa c'è di bello in programma oggi ?

GIORGINO Cosa vuole che ci sia di bello ? La solita parata militare con il colonnello della Milizia. Per fortuna alla fine ci sarà da divertirsi come matti.

SALVATORE Perché alla fine ? E' tutto una tale pagliacciata! Zompa di qua...zompa di là...*(canticchia )*Palommèèèè

GIORGINO Perché prima di andare a casa tutti i gerarchi fanno la prova di coraggio : il salto nel cerchio di fuoco ,e lì c'è da andare pancia a terra per le risate, anche se bisogna stare attenti a non farsi vedere!!

## SCENA 2

*( Gloria e detti)*

GLORIA *( entra con qualche manifesto )* E adesso vediamo come va a finire : Non sanno ancora chi è la vedova Spongarda. *(li dà a Libero)* Ecco ,legga questi e guardi se vanno bene *(Libero esegue)* Ma chi c'è sotto qui ! Ahh, è arrivato Salvatore!Guarda che oggi non mi freggi, ho ben altro per la testa!

SALVATORE *(Si toglie la bavaglia in fretta)*Ma cosa dice signora, venga, venga a vedere, solo un attimino ! *(Gloria si avvicina al triciclo )*

GIORGINO Bhè allora io vado : ci vediamo più tardi !

LIBERO Appena ti lasciano andare torna subito qui, che go bizògn da te !

E stai attento a non farti beccare.

GIORGINO Non si preoccupi, so mia scemo : riderò sotto i baffi che non ho ! *(fuori )*

SALVATORE Signora Gloria, in che cosa posso servirla ? Ho un sacco di novità oggi : tutta roba di prima: surrogato di caffè , eccezionale, appositamente coltivato solo per il sottoscritto

nelle piantagioni di Castellamare, elisir di china fatto direttamente dai famosi Mamelucchi in Eritrea, mutandoni di lana grezza elegantissimi, a la Parisien, provenienti dalle nostre colonie del Corno d'Africa.

GLORIA Quanti gradi ha l'elisir !

SALVATORE (*controlla la bottiglia*) 35, quasi 36 ! E' la fine del mondo !

GLORIA E quanto costa ?

SALVATORE Una lira e 10 centesimi !

GLORIA Ma tu sei matto, Donato il suo Elisir lo vende a 80 centesimi !

SALVATORE Ah, sì ? Allora il mio glielo do a 60 ! Per contanti, naturalmente

LIBERO (*leggendo i manifestini*) Brava signora Gloria, anche se io sono per il libero amore, so perferamént d'acòrde sò töt. Bello questo "Lupanare", peccato che Ireneo non lo capirà di sicuro !*(ride)*

SALVATORE Libero !!! E allora tu ma fet lavorà pure a me ????

LIBERO Scusa Salvatore, ma questa non te l'ho ancora raccontata : Basilio proprio in quella casa lì (*mostra*) vuole farci un casino e allora...

SALVATORE Un casino ??? Ma un casino proprio di quelli....

GLORIA Non azzardatevi più a nominare in mia presenza quella parola del Demonio! Mai più !!

LIBERO Mi scusi signora Gloria, non si ripeterà !

GLORIA Bravo, e se lo ricordi. Ma adesso aiutatemi ad attaccare i manifesti in tutta la piazzetta. Anzi no, prima firmate tutti e due la petizione al Podestà !

SALVATORE Ma io che c'entro. Non abito neppure qui : E se poi mi tolgono la licenza di ambulante ?

GLORIA Su su, quante balòte ! Firma alla svelta, perché se no non ti compro più neanche un paio di calze !

LIBERO Salvatore, guarda che non scherza : questa è una crociata per la liberazione del Santo Sepolcro ! (*i due firmano e poi cominciano ad attaccare i manifesti*)

GLORIA (*chiama*) Signora Giannina, Corrado.... Venite : vi devo far vedere una cosa...

### SCENA 3

(*Giannina, Clara e detti*)

GIANNINA (*entrando con Clara, mentre Silvio entra dalla mesquita portando qualcosa*) Sono qui, sono qui .... Ah signora Gloria, cosa c'è ?

CLARA (*da Salvatore un po' triste*) Ciao Salvatore, come stai?

GLORIA Ecco, ho già preparato tutto : la petizione, i manifesti, c'è solo da firmare, poi la porto io dal Podestà ! Ma dov'è il signor Corrado ?

GIANNINA (*leggendo*) Non so dove è andato . Ieri è venuto qui ancora quel barlafus di Ireneo, li ho visti parlottare un po' da soli, poi Corrado ha detto: " Va bene, ci vediamo domani ".e stamattina è uscito di casa e non è ancora rientrato !!

GLORIA Non importa, appena arriva, facciamo firmare subito anche lui : più siamo e più abbiamo probabilità che ci ascoltino !

GIANNINA (*firmando*) Se lo dice lei...io non ho tante speranze : i ga sempre rezù lur!  
(*continuano a parte, (Libero e Silvio si avvicinano a Clara e Salvatore)*)

CLARA (*Da Salvatore aiutandolo*) Hai sentito la bella novità ?Il Cavaliere vuole che io sposi Ireneo, altrimenti farà fallire mio padre, ma ti sembra giusto ??

SALVATORE Ma non si può fare proprio niente ?

SILVIO Si potrebbe strangolarli tutti e due !

CLARA E oggi sono passati 3 giorni e dobbiamo dargli una risposta !

SILVIO Rispondigli di andare a quel paese !

SALVATORE E se si fosse dimenticato ?

CLARA Ma figurati ! Col gusto che ci prova a mettere la corda al collo alla gente.

SALVATORE E Ireneo cosa dice ?

LIBERO Cosa vuoi che dica! Sta zitto e fa quello che il Cavaliere gli dice di fare! (*continuano a parte* )

GIANNINA (*A Gloria, guardando con amor la figlia*) Povera la mia Claretta...

GLORIA SSSS, non vuole essere chiamata così!

GIANNINA Guarda che faccino triste che ha !! Eppure io sono sicura che pur di salvare suo padre farebbe di tutto, apò spuzà chèl gras da ròst lé! E pensare che non è neanche suo padre !

GLORIA Corrado non è suo padre ? Ma cosa dice Giannina ??.

GIANNINA E' solo suo padre adottivo, come me del resto . Noi non potevamo avere figli, è capitata l'occasione di questa bambina abbandonata alla ruota di via Civerchi, conoscevamo bene la madre superiora...

GLORIA E l'avete adottata ? Avete fatto benissimo !

GIANNINA Pensi signora Gloria: sua mamma l'aveva lasciata nella ruota senza niente , solo un lenzuolino e un ciondolo d'oro al collo, una tartarughina !

GLORIA Fanno tutte così quelle donnacce : si divertono dalla mattina alla sera , uomini champagne risate e poi , quando i nodi vengono al pettine....

GIANNINA Non dica così, non credo che alla fin fine si divertano poi così tanto ! Poveretta anche lei, chissà quanto le è costato fare quello che ha fatto !

GLORIA Ma Clara non ha mai dubitato di niente ?

GIANNINA Claretta non sa niente e non deve sapere niente, mi raccomando. Qualche volta mi ha chiesto della tartarughina, ma io la verità non gliel'ho mai detta ! Crede di essere proprio nostra figlia !

GLORIA E lo è a tutti gli effetti: basta vedere il bene che vi vuole ! Ma riguardo a questa porcata del matrimonio, almeno avete deciso cosa fare ?

GIANNINA Clara anche stamattina mi ha detto : “ Mamma, non stare tanto a romperti la testa, c'è una cosa sola da fare e io la farò !”

GLORIA No ! Con quel pallone pieno di cacca no....oddio, cosa ho detto !! Gesumiomisericordia !!! (*si segna*)

GIANNINA Ha detto solo la verità! Ma adesso mi scusi, devo andare a mettere sul fuoco la minestra con le verze .

GLORIA Ohh, ma anch'io devo scappare. Arrivederci signora Giannina e.... stia vicino a Claretta ! (*fuori verso casa sua* )

GIANNINA ( *Chiama Clara che parlava con Silvio e Libero* )

Clara, per favore,fai una corsa da Ludovico a vedere se c'è lì il papà . Chissà dove è andato a finire : l'è sparit cumè al solito !! (*fuori in negozio* )

CLARA Va bene Mamma, vado subito ! (*A Silvio e Libero*) Scusate, vado a cercare il papà! (*fuori dalle scale*)

SILVIO (*fermandola sulle scale* ) Aspetta Clara, devo dirti una cosa ! (*commedia a parte, poi Clara e Silvio via*)

#### SCENA 4

(*Donato, diletto e detti* )

DILETTO (*entra dalla bottega seguito da Donato. Salvatore si nasconde*)  
Ohè, ma ta set 'na bèla crapa da maròch ! Cuza ta voret andà a fa a Brèsa amò 'na olta ? (*vede Libero* ) Tho, varda, gh'è Libero, fas cumpagnà da lù, tant al ga mai nigota da fà !

LIBERO Per tua norma e regola me go mai det che vore mor sudàt mazaràt per al laurà!

DONATO (*vede i manifesti* ) Ehula miseria, che novità che gh'è ancó ! Chi l'è che 'ga taccato via tutti questi manifesti qui ?

LIBERO La signora Gloria! E fra poco farà firmare anche a voi la petizione al Podestà !

DILETTO Me firmarèse ulentera un'altra da petisione: Chèla cuntra la cuncurensa! Donato, gh'et vest cuza gh'è lé?

DONATO Al carètù da Salvatore !!E cuza fal ché senza al padrù???

DILETTO Al gh'è, al gh'è al padrù! Eccome ! (*chiama*) Salvatore lèa sö an minùt da lé dadré !

SALVATORE (*Rivelandosi*) Ahhh, carissimi colleghi, buongiorno! Passavo di qui e mi son detto : Ma che barbaccia lunga che tengo" E allora ho chiesto al mio amico Libero di farmela : pelo e contropelo. E' vietato forse ? O i padroni di Libero e di questa piazzetta siete diventati voi due ?

DILETTO Varda da fà mia tant al fúrbo nhe...

DONATO ...che notre du ta destachem la pèl dal müs a papine !!!

LIBERO Sö sö, basta adès : Salvatore ha detto la verità : gli ho appena fatto la barba.

DONATO E l'è mia vegnìt ché a vent nigót ???

DILETTO Ga crede gnanca se viene giù Paletta !!!

LIBERO Eppure vi assicuro che è proprio così, potete chiedere anche a Silvio!

SALVATORE E in ogni caso io la licenza di ambulante ce l'ho (*la mostra*), rilasciata con tutti i bolli dalle competenti autorità, e posso andare a vendere le mie meravigliose merci dove voglio. Anche qui !

DILETTO E me, se te ta vegnet ché a vend le tò mercansie schifuze,ta fo 'n cül cumè an arcobaleno, va bhè !!

DONATO La tò l'è concorrenza sleale, gh'et capìt? Ta riet ché, ta vardet da niscundù i prèse da la nostra drogheria, e dopo, fúrbo, ta zbaset i tò, e nualtre cippirimerlo, al ciapem an dal gnao!!

DILETTO Dumà comunque vo all'Ufficio dal Comercio a cuntrulà la tò Licenza, e se per caso l'è falsa, cosa probabilissima, ta giöste me le gamèle !

SALVATORE Vai, vai pure, e già che ci sei controlla anche la tua, casomai che non te l'abbiano già ritirata !

DONATO Cumè ritirata ??? Cuza ta dizet cuzè ???

SALVATORE Guardate che io sarò pure terrone, ma non sono scemo e i giornali li leggo.

DILETTO Pensa che cervelù : l'è bu apò da leggere !!

SALVATORE E l'ultimo decreto della Camera delle Corporazioni riguardante le licenze di commercio, guarda caso, l'ho pure imparato a memoria!

DONATO E alura ?

SALVATORE E allora chi di voi due ha la licenza di 5° Elementare ?

DILETTO (*si avventa su di lui con Donato, Salvatore scappa da Libero*) Cuza ta voret inzinuare cuzè ?

DONATO Dizgrasiàt da 'n terù da l'òstrega !

DILETTO Ve ché !! Ve ché ! Che ciape la roda dal tò caretì da fiòca e ta la lighe anturne al còl ! Ta fo al papillon !!

SALVATORE (*impaurito*) Libero, questi fanno dalbù !!!Oh Madonna do Carmine !!

LIBERO Ma vurìf impiantala lé sè o no ?? Cosa volete fare ? Ucciderlo ???

DILETTO Sé, dilapidiamolo!! E dopo al fèm a tucheli picinì picinì e gal dèm da mangià.... a 'n elefante !!!

LIBERO Solo perché ha detto la verità ?? E' vero o no che dovete fare l'esame di 5° ?

DONATO (*indicando Diletto*) L'è lu che 'l ga da fal : l'èm fata fora a caabraghe stanòt e go venzìt me !

DILETTO Però te ta gh'et rubàt !

DONATO Me go rubàt ??? Ma va a gnade con dervìt l'umbrèla !

LIBERO E proprio per prepararsi bene all'esame sono già 3 giorni che stanno studiando sotto la mia guida.

DILETTO Me so bèa tot a memoria ! Italiano latino greco storia matematica e giografia...tot !!!

SALVATORE Anche Giografia !!!??? In 3 giorni ??? Signori avevamo qui un " professore" e non lo sapeva nessuno !

DILETTO E fà mia tant al spiritùs nhè ! Cìà, ta voret fam ana dumanda ??

Fòrsa : so ché a tò disposizione !

LIBERO Diletto, varda che forse l'è mèi se prima ripassiamo ancora qualcosina insieme !

DILETTO No, no no no, adès ! Avanti papagàl da cursa! Fa la dumanda che ta voret : ta do 'na mustulada che ta sa ricòrdet finchè ta scampet !

SALVATORE Una domanda di geografia va bene ?

DILETTO T'o det da dumandàm chèl che ta voret !

SALVATORE Benissimo : allora dimmi il nome di tutte le Alpi, da Est a Ovest !

DILETTO Che dumanda dal ciocemel : le sa ciama Alpi, ta l'et apena det te !

LIBERO Sì Diletto, ma si dividono in tante parti e ogni parte ha un suo nome preciso. Non ti ricordi la filastrocca ? Te l'ho fatta anche imparare a memoria !

DILETTO La filastrocca ? E cuza l'è 'na filastrocca !

LIBERO Ma, con, gran, pena....

DILETTO ...al porta adrè la bursa piena !!!

SALVATORE Piena di somari come te !! (*ride* )

LIBERO Ma no Diletto, cosa dici ? Ma con gran pena le reca giù !

DILETTO Esatto : al fa una fadiga da la Madonna, perché esendo che da la cimèla da le Alpi a vègn zo al mar gh'è an dirupo tremendissimo

SALVATORE MA, Marittime CON, cozie GRAN, graie, PENA, pennine...

DILETTO Cozze,gh'et vest che le gh'è !!! e andù i'è le cozze? An dal mar, no ? Dalle Alpi ciuffete an dal mare !

SALVATORE Esatto, stanno lì con le vongole e i calamari, così ci facciamo un bel risotto ai frutti di mare !

DILETTO Al rizòt?? E cuza ga centra al rizòt ?

LIBERO C'entra perché tu non stai mai attento e fai un gran risotto di tutto ! Sarà meglio che ci mettiamo a studiare seriamente piuttosto, e non solo Diletto,ma tutti e due, hai capito Donato ?

DONATO Varda che me al sere bèa da 'n bel pessettino che se vorem vès prumòs, l'èzàm ma toca fal me !

DILETTO Al ga parlàt Dante Alighieri, che l'ha fatta fino a ieri !

LIBERO Go det tòi du. Poi alla fine della preparazione vi interrogherò e quello che saprà più cose si presenterà all'esame. E adesso andèm in negozio che iniziamo il ripasso di Geometria Piana !

SALVATORE Se permettete vengo anch'io : Non mi posso perdere una lezione simile.

DILETTO (*fuori con Libero e Salvatore in negozio*) Predcùpes mia Salvatore, ta spieghè töt me: go sempre mangiàt pulenta e Giometria me. Matina e sera, sera e matina....

DONATO (*fuori dietro ai 3*) Ma va inàns che sarà mèi, Dante Alighieri da le me mutande !!

## SCENA 5

(*Ireneo, Corrado poi Silvio*)

IRENEO (*entrando dalle scale*) Su, dai vieni avanti, non stare lì come un bacçalà! E finisci di vestirti !

CORRADO (*entra tutto vestito di nero con stivali. Porta anche in mano altri orpelli, cintura con teschio, Kepì etc. Tutto gli è molto largo*) Ma ga rièse mia tant a caminà con quegli stivali qui. Non sono abituato. E poi non vedi che dentro ai tuoi vestiti ci sto almeno 3 volte !!

IRENEO Ohhh, senti, se io sono grande e grosso non ci posso far niente ! E poi ti ci devi abituare per forza , perché prima di tutto l'ha detto il Cavaliere ,e in secondo importantissimo luogo perché io tua figlia non ho nessuna intenzione di sposarla ! Mia mamma , quando ha saputo la notizia del matrimonio, è svenuta in cucina come un sasso, rovesciandomi tutto il sugo addosso! (*Chiama*) Silvio!

CORRADO Ma tu dici che Basilio manterrà quello che ha detto ?

IRENEO E chi può dirlo, lo sai come è fatto lui! Ma tu devi provare lo stesso! (*chiama*)  
Silvio!!

SILVIO (*entrando dalle scale*) Eccomi qui !! (*vede Corrado*) Ma Corrado cosa fai conciato così ??? Ta paret an cancell da cimitero!

CORRADO O la reclame dal De profundis.

IRENEO Sì sì, dopo ti spiego, ma adesso dammi un po' di bicarbonato che mi sembra di avere un vulcano nello stomaco! (*Silvio fuori e rientra subito con il vasetto di bicarbonato e un bicchiere di acqua*)

Stamattina per colazione ho mangiato come al solito le costine con le verze, ma le ho ancora tutte qui (*Mostra*). Non so perché, ma c'era qualcosina che non me le ha fatte digerire...

SILVIO Ah, perché tu a colazione.....

IRENEO (*mette il bicarbonato nel bicchiere e mescola*) Certo, e tutto freddo naturalmente :ah, è corroborante sai ! Una sferzata !Ti da la carica almeno fino a mezzogiorno!!

SILVIO Ah, m'immagino che carica!! E allora te tôte le matine al posto del latte coi biscotti, costine fredde con le verze....

IRENEO No, no, ma sei matto ? Solo al martedì, giovedì e domenica !

CORRADO Ah, meno male, mi viene freddo solo a pensarci !

IRENEO (*Con fare complice*) Sai, Lunedì, Mercoledì e Sabato sera c'è Gina la nuit... consumo come una bestia!! Ma le altre mattine sto più sul leggerino !!

SILVIO Non dirmi che ti metti a dieta!!

IRENEO No ,no! Mangio la mia basgetta di nervetti con aglio e cipolle e basta ! Ah non sono mica scemo io , ci tengo alla salute !!

(*beve il bicarbonato con smorfia di disgusto*)

SILVIO Ma allora Corrado, mi vuoi spiegare cosa fai ridotto così ?

CORRADO Mi dispiace :è stata un'idea di Irene !

IRENEO Come ti dispiace ??Ma se è l'unico modo per non farmi sposare con Claretta !Non per Claretta eh, per carità : una ragazza d'oro!

Ma perché se mi sposo mia mamma me l'ha già detto che mi disereda .L'ho proposto io al Cavalier Lorenzi: se lo scopo delle nozze è quello di divertirsi alle spalle di Corrado, perché non divertirsi molto di più a farlo andare un po' in giro in tenuta da gerarca fascista!!

SILVIO Corrado un gerarca ? Ma non farmi ridere !E il cavaliere ha accettato ?

CORRADO Non ha detto né sì, né no: prima mi vuole vedere !E poi forse lascerà perdere il matrimonio e mi ridarà le cambiali Anche se secondo me, per lui non c'è molta differenza : gli basta vedere la gente impiccata via da qualche parte per divertirsi!

IRENEO Euh, ma che esagerato che sei !

CORRADO Per quello so vestit isé cumè 'n becamòrt. Ma sarèse bu da fà töt per salvare mia figlia da una spurcaciada del genere!! Però mi raccomando :lei di questo faccenda non deve sapere niente eh !

SILVIO Corrado, lo sai che di me ti puoi fidare !

CORRADO Se tutto va come deve andare, basterà dirle che non si deve più sposare ! Senza daga tante spiegazioni !

SILVIO Bravo, e quando ti vede così , Claretta cosa penserà ? Come minimo che sei diventato matto !!

CORRADO Ma sì, troverò io una scusa qualsiasi !

SILVIO Eh già, perché Claretta l'è scema !

IRENEO C'è un altro problema però...

CORRADO E cioè ?

IRENEO Lorenzi ha posto una condizione : vuole vederti anche marciare, cantare, saltare etc etc. In poche parole vuole anche vederti imitare in tutto e per tutto un gerarca.

SILVIO E tu ti presteresti a questa pagliacciata ?

CORRADO Cosa devo fare ? E' per Claretta !



IRENEO      Ti ha dato 24 ore di tempo per imparare e ha detto che, se si diventerà, ti restituirà le tue cambiali .

CORRADO    Ragion per cui devo fare tutto in fretta, perché sicuramente fra poco arriverà qui e mi vorrà vedere !

SILVIO      ( *Molto arrabbiato* ) A me mi sta salendo un cosa dentro...che non so !!! Ma se sta bene a te ... ( *ironico* ) Dai Ireneo, tu che sei così bravo, fagli vedere come si fa a fare il gerarca !!! Magari un bel salto nel cerchio di fuoco !

IRENEO      Io ??? No no no no. Io cosa c'entro ?

CORRADO    Ma se ta m'ansegnet mia cuma fo ? E poi l'idea è stata tua!

SILVIO      ( *sotte* ) Corrado ha ragione .C'è il rischio che se non va bene tu ti debba sposare ! Spiegagli almeno il portamento che deve avere...il timbro di voce,il modo di parlare di un gerarca. Se non lo sai tu!

IRENEO      E va bene . Stai bene attento eh, Corrado ! ( *si mette con il mento in fuori e i pugni sui fianchi. Molto comico* ). Prima il mento in fuori (*mostra*)...i pugni sui fianchi (*mostra*) ... ti dondoli ben bene sulle gambe ( *mostra* )... così... e poi vai: “ Combattenti di guerra, di mare, dell'aria, camice nere della rivoluzione, l'ora segnata dal destino e scoccata: L'Italia Fassista.... (*vede i manifesti appesi e inorridisce*) Ma cosa sono quei robi lì appesi dappertutto???????

CORRADO    ( *va a leggere* ) Thò, non li avevo visti ! Qui c'è scritto : " Via le donnacce da questa piazzetta !"

SILVIO      ( *legge* ) E qui: "Non vogliamo il Lupanare !!!" Con 6 punti esclamativi!

IRENEO      Il lupanare ?? E che cos'è ??? E poi chi ha attaccato via tutti questi manifesti ??? Su, tiriamoli via alla svelta ! (*fa per staccarne uno*)

## SCENA 6

( *Gloria e detti,* )

GLORIA      ( *entra con sciabola nascosta dietro di sè , gliela punta sul culo* ) Se ti azzardi solo a sfiorarlo, ti buco la chiappa come un melone!

IRENEO      ( *voltandosi* ) AIAAA !!!

GLORIA      Sono stata io ? Perché ? Ti dispiace ?

IRENEO      A me ??? Ma si figuri !!! ( *indietreggia* ) Metta pure tutti i cartelli che vuole !Anche se non so al Cavaliere...guardi che fra poco dovrebbe arrivare...

GLORIA      Al Cavaliere ci penso io ! ( *spingendolo con la punta della spada* ) E adesso fila dentro lì, dentro al tuo bel lupanare...

IRENEO      Ahh, ecco cosa vuol dire !

GLORIA      E finchè non ti chiamo, non azzardarti neppure a mettere fuori il naso perché te lo mozzico !

IRENEO      ( *Uscendo* ) Corrado, vieni anche tu che ti devo spiegare....

GLORIA      ( *avventandosi* ) FUORI !!!!

CORRADO    ( *avviandosi* ) Signora Gloria, mi scusi, ma devo andare anch'io....

GLORIA      ( *Mostrandogli la petizione* ) Prima firmi,e poi fai quello che vuoi . E' la petizione da portare al Podestà . ( *gli porge la matita e Corrado Firma* )

CORRADO    ( *Firmando* ) Certo certo, firme töt chèl che la vol !

GLORIA      E cosa fai vestito così ? Ti sei finalmente redento al Fascio ?

SILVIO      ( *ridendo* ) Ha avuto un'apparizione !! Come a Fatima !

GLORIA      Bravo , meglio tardi che mai !

IRENEO      ( *Da fuori* ) CORRADO !!

CORRADO    Alura me go firmàt . Posso andare ! ( *fuori nel casino* )

GLORIA      Vai pure ! E digli di stare attento a quello che fa ! Bene, e il pancione per il momento è sistemato. Ahhh, il mio povero Ottavio : come sarebbe fiero di me!!!

SILVIO      Fierissimo !!

GLORIA E tu cosa aspetti a firmare ?  
 SILVIO Pronti, ero qui apposta ad aspettare il mio turno(*firma* ).  
 GLORIA Ma Corrado è diventato matto ?  
 SILVIO Corrado si è conciato così per salvare la figlia. Pare che il cavaliere gli abbia proposto questa mascherata al posto del matrimonio con Ireneo , per divertirsi un po' di più alle sue spalle!  
 GLORIA Bel porco. Comunque meglio così! Allora dobbiamo brindare per due motivi ,il primo lo scampato matrimonio di Clara, e il secondo la mostolata che ho dato al pancione ! Ma non con la solita aqua di pomi nhe ? Oggi Cognac, e di marca !!  
 SILVIO Quello delle grandi occasioni.Corro subito in cantina a prenderlo!

## SCENA 7

(*Gina e detta*)

GINA (*entra trafelata dalle scale* ) Oddio che corsa !!! Signora Gloria, cercavo proprio lei !  
 GLORIA (*indietreggiando* ) Vade retro Satana !! Io con le donnacce come te non ho niente da spartire !!!  
 GINA Ma la smetta una buona volta !! Ecco, guardi, le ho portato questo!(*Le mostra un foglio* )  
 GLORIA Non voglio neppure toccarlo ! contaminato come sarà dalle sue mani peccatrici !  
 GINA (*Posandolo sul tavolo di Silvio* ) Faccia un po' come vuole: Guardi, glielo lascio qui: (*posa*) però secondo me dovrebbe proprio dargli un'occhiata . Riguarda lei : l' ho rubato poco fa da casa di Basilio e speriamo che non se ne accorga troppo in fretta. eravamo lì a vedere i progetti della nostra nuova casa....  
 GLORIA La vostra casa ??? La casa di Satana, vorrà dire !  
 GINA Mentre lui era al telefono, mi è capitato sotto gli occhi e l'ho letto!  
 GLORIA (*titubante* ) E mi riguarderebbe !  
 GINA Altrochè ! E quando me ne sono andata, non ho potuto fare a meno di prenderlo e portarglielo subito qui . Io sarò anche quella che sono, ma le vigliaccate come queste non posso sopportarle !  
 GLORIA (*Prendendo il foglio e legge* ) Insomma secondo lei devo proprio leggerlo!  
 GINA Direi proprio di sì ! E poi magari andrà a confessarsi .  
 GLORIA (*legge ad alta voce* ) Investigazioni " La Volpe ". Milano. Oggetto: Indagini su Capitano Ottavio Spongarda e coniuge Gloria Rapetta"(continua a leggere in silenzio alterandosi sempre di più )  
 SILVIO (*entra con vassoio e bicchierino* ) Ecco il cognac: di prima qualità. Ah ,buongiorno Gina ! (*In disparte* ) Allora quando cominciamo i lavori ?  
 GINA La settimana prossima!(*ride*)ma non dirmi che anche tu sei interessato ? Non ti ho mai conosciuto come assiduo frequentatore.  
 SILVIO Io ?? No no,grazie ! E poi in questo momento credo di essere quasi innamorato !  
 GLORIA (*Con voce strozzata ( Beve d'un sorso il cognac e si mette a tossire)*) SILVIO !!  
 SILVIO O Madonna Santa, si sta strozzando !  
 (*Accorrono da lei tutti e due .Silvio le batte sulla schiena* )  
 GLORIA (*Sillaba a fatica* ). ANCORA !!!(*Silvio le ribatte sulla schiena*) Ma cosa fai ? Mi butti giù i polmoni ??  
 SILVIO Ma me l'ha detto lei !  
 GLORIA Ancora Cognac volevo dire !  
 SILVIO Subito ! (*fuori*)  
 GLORIA (*Gli grida dietro* ) Tutta la bottiglia !  
 GINA Ma quella storia lì, è proprio vera ?  
 GLORIA (*Balbetta*) Quale storia ??? Ahh, que... questa !Non so.... Non mi ricordo.... (*cattiva*) e poi a lei cosa gliene frega...

GINA A me proprio niente... glielo assicuro. Cosa vuole che m'importi se lei non è la vedova del Capitano Spongarda ma solo l'ex dama di compagnia di sua moglie e se, quando poi anche lei è morta, ha preso il suo posto ! Avrò avuto le sue buone ragioni .

GLORIA Certo che le avevo: e la pensione... e la casa ...questa qui di Crema voglio dire, perché prima io e la signora abitavamo alla Bovisa. Ma non ho fatto niente di male...la signora non aveva eredi! Ho falsificato solo qualche documento : negli uffici di Milano qualche anno fa c'era una tale confusione. Poi sono venuta a Crema e ho preso possesso...

GINA Della sua eredità.

GLORIA E adesso cosa faccio? Cosa faccio? Lei non deve dire niente a nessuno! A nessuno: me lo giuri !

## SCENA 8

*(Clara e dette, poi Donato Diletto, Libero e Salvatore)*

CLARA *(Entrando dalle scale )* Ohh buongiorno signora. Ha visto mio papà per caso. Vorrei proprio sapere dove è andato a finire. E' mezz'ora che lo sto cercando.

GINA No, mi dispiace Clara .

GLORIA *( mostrando )* E' chiuso dentro lì, con Ireneo .

CLARA Meno male, allora è qui! Ero così preoccupata : avevo paura che avesse fatto una sciocchezza. Sapete, lui non è come la Mamma, non sa affrontare i problemi. Volevo dirgli di non preoccuparsi, che ci avrei pensato io !

GLORIA Aspetta a mettere il carro davanti ai buoi: forse tuo padre ha trovato un'altra soluzione.

CLARA Davvero ??? Allora il mio talismano mi ha portato fortuna un'altra volta ! E quale sarebbe...*(fa per tirarlo fuori ma non lo trova più )* Oddio, l'ho perso!

GINA Che cosa hai perso Clara ?

CLARA La mia tartarughina ! Scusate eh, ma devo andare subito a cercarla.La devo ritrovare a tutti i costi . *( fuori correndo dalle scale )*

GLORIA Povera Claretta, chissà come ci rimarrà male se non la ritrova! Ha sentito cosa ha detto ? Che è il suo talismano ! E ci credo, pora stella : ce l'ha al collo dal giorno in cui è nata ! Si può dire che quella sciagurata di sua madre, quando l'ha abbandonata dentro la ruota degli esposti, l'ha vestita solo con quello !

GINA *( attonita )* Come sua madre ?? E Giannina ?

GLORIA *( Accortasi di aver parlato troppo )* Oddio ! Cosa ho detto !

GINA Mi risponda signora Gloria ?

GLORIA Eh va beh. Ormai mi è scappato : Giannina e Corrado non sono i suoi veri genitori, ma i genitori adottivi !Me l'ha confessato proprio Giannina poco fa. Ma Claretta non sa niente: e noi non glielo andremo a dire di certo, mi raccomando!!

SILVIO *( entrando con la bottiglia)* Pronta anche la bottiglia di Cognac !

Sono 3 lire. Cosa faccio signora Gloria ? Vo aanti col vucabulare?

*( Gloria intanto si è già versata due bicchierini e li ha bevuti )*

GINA No, no. ti pago io.

*( cerca di aprire la borsetta, ma è confusa, non ci riesce )*

SILVIO Ma sì Gina, non fa niente, me le paga domani ! Ma che cosa ha ? Non sta bene? Su, ne beva un goccio anche lei !*( versa,Gina beve tremando)* Signora Gloria,ma si può sapere cosa le ha detto ?

GLORIA Io ?? Niente, assolutamente niente, anzi.... stavamo parlando di Claretta....

GINA Claretta.... è.. mia... figlia...

*( Inizia a raccontare, commedia a parte. Poi tutti e 3 fuori nella mescita dopo un po')*

SALVATORE *(entra seguito da Diletto,Libero e Donato. Ride come un matto)*

AAAAHHHH !!!! No, no ripetimi subito questa per favore !!

DILETTO La retta sono 2 figure altamente piane con 4 lati e 4 angoli uguali altamente perpendicolari.

LIBERO Ma dov'è che hai letto una cosa del genere ?

DILETTO Oh bèla, ma sò 'l lebre che ta m'et dat te, no ?

DONATO Confermo : c'era proprio scriit isé !

SALVATORE E la semiretta cosa sarebbe ?

LIBERO Dimmelo tu Donato !

DONATO La semiretta nhè ? La semiretta.... La semiretta....

DILETTO Sono 2 figure altamente piane...

DONATO e DILETTO ...con 4 lati e 4 angoli uguali e altamente perpendicolari !

SALVATORE Bravi ! Complimenti : anche il coro adesso ! E il triangolo?

DILETTO I triangoli sono 4, tutti paralleli ed uguali perché c'è di mezzo il pigreco, altamente piano e altamente disugualissimo.

LIBERO E i quadrilateri ?

DONATO Un quadrilatero ...che l'è altamente piano e disegualissimo anche lui:

SALVATORE E una circonferenza ?

DILETTO La circonferenza ha 4 lati e 4 angoli uguali e altamente piani e disegualissimi, ma che non corrispondono come dovrebbero.No no no : perché uno è scalenno, quell'altro l'è....Cuma sa dis Donato...

DONATO Isoscile !

DILETTO Brao, pròpe isoscile ! E questo fatto che vü l'è isé e l'altre l'è isò vol dì che 2 semirette senza il Pigreco cuza fale ??

SALVATORE Perché non ce lo dici tu ??

DILETTO Le fa sò an rebelòt da la miseria, perché essendo che sono altamente....

CORO Altamente piani e disegualissimi.

DILETTO No, sono perfettamente egualissimi e da le olte anche disuguali in modo perpendicolare! ( *Continuano a parte* )

## SCENA 9

(*Ireneo Corrado e detti, poi Basilio e Felicita, poi Gloria Gina e Silvio*)

IRENEO ( *entrando circospetto con Corrado* ) Ma ti vuoi decidere sì o no ? Guarda che fra poco il Cavalier Lorenzi arriverà. Dobbiamo pure provare a vedere se funziona !!!Allora hai capito tutto ?

CORRADO Ma come faccio a capire tutto in 10 minuti ! Tu c'hai messo 10 anni !

IRENEO Ma cosa vuol dire ?? L'importante è l'atteggiamento mentale...

CORRADO Da bigol !

IRENEO Dici a me ?

CORRADO Ma no,no, parlo per me ! Perché io non sono capace a mettermi lì e fare come dici tu : mi viene da ridere !

IRENEO Forza, adesso che ci sono qui anche loro, facciamo una prova . Dai, fatti avanti ... Bravo....così....mento in fuori...pugni sui fianchi... dondolarsi...(Corrado si mette titubante in posizione ed esegue le indicazioni)

CORRADO (Si scoraggia e molla tutto)Ma non mi guardano neanche !

(*Basilio e Felicita compaiono sulla scalinata. Gloria, Gina e Silvio davanti alla mescita.4 commedie : 2 davanti e 2 dietro*)

IRENEO Ma sì, cosa te frega, anzi è molto meglio, così vediamo come reagiscono! E adesso dai: dì forte qualcosa di imperioso!

CORRADO (si riassetta in posizione , poi forte) IMPERIOSO !!

(*Gli altri vanno avanti a farsi i fatti loro* )

IRENEO (gli va vicino) Ma cosa fai ??? Cosa dici ???

CORRADO Ma se me l'hai detto tu di dire " Imperioso " !

IRENEO Ma io ti ho detto " Qualcosa di imperioso " !!  
 CORRADO E allora cosa dovrei dire ?  
 IRENEO Prova... non so... ah sì : Prova con " Camerati! Saluto al duce"  
 CORRADO (*urla forte*) " CAMERATI, SALUTO AL DUCE " (*Dai 4 in prima nessun segno . Continuano imperterriti*)  
 SALVATORE (*Pancia a terra per le risate*) Non ci credo ! Dimmelo un'altra volta !  
 DILETTO Ohè, ma ta capeset pròpe nigotta ! Alura :essendo che il Pigreco è altamente diseguale, l'altro, che non c'ha né altezza né larghezza è parallelo e anche an brizinì perpendicolare,ma pochissimo, e allora risultano 4 formule importantissime, e cioè  
 1 - isoscile pigreco  
 2 - scaletta pigreco  
 3 - piano pigreco  
 4 - Transumanza pigreco  
 e isè gh'èm finìt al Programma  
 SALVATORE Ecco, ci mancava solo la transumanza delle vacche e dei buoi!  
 DONATO Però me ch'èla transumanza ché ma sa la ricorde mia !  
 DILETTO (*A Donato*) Per fòrsa: la ga c'entra mia con la geometria :l'era an dal programma da Storie,però ma piazia la parola: transumanza!! La fa pròpe an bèl efèt!! Se te ta sa presentet a l'ezàm e ta dizet ch'èla parulina lè, ta set promosso da sicùr !  
 LIBERO Diletto ampiazér, non dire più una parola sedenò ta strengule !  
 SALVATORE (*Verso Libero*) Caro maestro, le porgo i miei complimenti vivissimi ! Solo lei poteva dare a queste due teste di rapa insegnamenti tanto precisi ed efficaci ! Quello che più mi ha colpito è la proprietà di linguaggio !  
 DILETTO Libero, gh'et vest che figùruna che t'o fat fà !!!

### SCENA 10

BASILIO (*avanza in prosenio*) Ah, proprio una bella figura , caro Libero ! Mi unisco anch'io ai complimenti . Quando uno è un maestro, è maestro per tutta la vita, anche con una gamba di legno !!  
 Felicita, non ti complimenti anche tu !!  
 FELICITA (*Battendo le mani*) Bravo, veramente una preparazione perfetta! A livello universitario !  
 DILETTO Grazie,Grazie! Fo mia per d'ì , ma go studiàt come una bestia !!  
 FELICITA E ce ne siamo perfettamente accorti !! Allora sei tu che ti presenterai agli Esami di Licenza Elementare .  
 BASILIO Sono d'accordo : voi due non potevate fare una scelta migliore.  
 DONATO L'èm fata fora a caabraghe !  
 BASILIO Ah, a cavabraghe !! Che fantasia !  
 FELICITA Basilio, che cos'è quella roba lì ? Mi sembra molto interessante! (*Ride*)  
 BASILIO Felicita, la tua è una deformazione professionale: caabraghe è solo un gioco di carte !  
 LIBERO Basta Basilio ! Adesso smettila , piantala di divertirti alle spalle degli altri !  
 BASILIO Ma se ho appena cominciato . Vero Ireneo ?  
 IRENEO (*mostrando Corrado*) Come vede Cavaliere, è tutto a posto ! Meglio di così si muore. E' vedesse poi il nostro Corrado come si immedesima nella parte!! Un vero Gerarca!  
 (*Commenti a parte degli altri 3 gruppi*)  
 BASILIO Come non l'ho visto ? E' mezz'ora che siamo qui !  
 FELICITA Ed è stato bravissimo , veramente divertente !  
 IRENEO Adesso lo facciamo andare in giro così per una settimana e poi gli restituiamo le cambiali... cioè... volevo dire che lei gli restituisce le cambiali...va bene così ? Dai Corrado, fai vedere un'altra al Cavaliere il tuo spirito imperioso e autoritario !!  
 CORRADO Io non faccio vedere più niente a nessuno !

LIBERO Bravo Corrado ! Un po' di dignità ! Almeno ch'èla i pol mia purtamela vea !

BASILIO Abbiamo anche il difensore d'ufficio !!! E comunque, a differenza di quello che pensa Felicita, il nostro Corrado non mi è parso particolarmente divertente. Anzi direi proprio il contrario. E dal momento che quello che ci deve rimettere i soldi delle cambiali è il sottoscritto, penso sia molto meglio tornare al mio progetto iniziale, il matrimonio, sempre che... il nostro Corrado sia d'accordo !

FELICITA Il matrimonio del nostro Ireneo??? Oh, sì ! E poi a me piacciono un sacco i matrimoni : mi viene sempre da piangere !!!

IRENEO ( *Timidamente* ) A questo proposito signor Basilio, io ho chiesto alla mamma, no ? E lei pare non sia assolutamente del parere, sa... noi viviamo insieme....

BASILIO ( *come una lama* ) Ah, è così: tua madre non sarebbe del parere ? E tu di che parere saresti ? No sai, tanto per regolarmi anch'io !

IRENEO ( *confuso* ) Il mio parere...ma Cavaliere che domanda...io concordo pienamente con lei !

BASILIO Bravo ! E così almeno uno degli sposi ha pronunciato il fatidico sì. E il padre della sposa cosa ne dice?

GLORIA ( *Interviene decisa* ) La nostra Claretta non si sposerà mai con il tuo Ireneo! Ricordatelo bene !!

BASILIO Ohhh, ma chi c'è qui ? La nostra carissima vedova sciabolatrice!

GLORIA E se lei vuol fare una vigliaccata del genere dovrà passare sul mio cadavere !! Noi tutti, abitanti di questa piazzetta...

BASILIO Ma lei non abita più in questa piazzetta ! Proprio da stasera ! Non lo sapeva ?

GLORIA Come non abito più qui !

BASILIO Le lascio il tempo di fare le valige , poi avviserò i Carabinieri della truffa. Perché lei, non essendo mai stata sposata, non può essere neppure vedova, o no ?

GLORIA Ma come si permette ?

BASILIO E pertanto non può avere né pensioni di guerra, né tantomeno appartamenti in eredità!! Perciò la casa che occupa , non è casa sua ! ( *a tutti* ) Perché, se già non lo sapete, la signora qui presente non è la vedova Spongarda, ma solo la dama di compagnia della vera Vedova , a cui, quando è morta, si è sostituita , falsificando tutti gli atti e i documenti !!

### SCENA ULTIMA

(*Giannina e detti, poi Clara e Giorgino*)

GIANNINA ( *entrando vede Corrado e va da lui* ) Corrado, ma cosa è successo? Chi è stato a conciarci così ?

IRENEO I vestiti sono i miei... un po' larghini eh, ma portandoli un attimino dalla sarta....

GIANNINA ( *Da Ireneo, pugni sul petto* ) Cosa hai fatto a mio marito? Cosa hai fatto ??? Aspetta, non sei stato tu ! ( *si volta verso Basilio* ) Questa è tutta opera tua. Vigliacco !

BASILIO Corrado, vedo che tu e tua moglie avete fatto la vostra scelta , Bravi :siete diventati anche voi gli artefici di voi stessi e del vostro fallimento! Perché lo sapete, vero, che domani stesso io metterò le vostre cambiali all'incasso e vi farò chiudere baracca e burattini !?

SALVATORE ( *quasi divertito* ) Cavaliere ,scusate, noi non ci conosciamo, ma non me ne dispiace affatto !Mi presento : Salvatore Esposito, ambulante di generi vari nonché terrone ! E come tale, mi ricordo che quando giù da noi a Castellamare succedevano fatti simili a quelli a cui testè ho assistito, lo sa cosa facevano tutti quanti i poveri cristi come noi ? prendevano il cattivaccio di turno, nella fattispecie e mi perdoni, lei, e finiva a corna e mazziate ! Se posso proporre a questa spettabile assemblea la medesima soluzione...(Salvatore suona la tromba. Tutti avanzano lentamente verso Basilio in prima a destra. )

BASILIO Ireneo cosa fai ? Non mi difendi ?(Ireneo si frapponne braccia larghe)

IRENEO Non fate scherzi eh ! Ve ne pentirete amaramente ! *Giannina molla una zuccata in testa a Ireneo*)

IRENEO AIA!! (*fugge nel vicolo* ) Cavaliere mi scusi, ma ho un bisogno urgente...

DONATO (*Inseguendolo con Diletto*) Ve chè che ta 'l do me al bisognino....

CLARA (*arriva sulle scale con Giorgino e scende subito*) Ma cosa succede qui ? Cosa state combinando tutti quanti ?

LIBERO Stiamo ripulendo un po' questa piazza dai pidocchi !

CLARA Eh no eh !Proprio adesso che Giorgino mi aveva trovato la Tartarughina !

GIORGINO E' stata lei a trovare me : era lì in terra che luccicava come una stella!

BASILIO (*Esce dal gruppo.* ) Voi non avete idea di cosa vi costerà tutto questo !!  
(*Tutti muovono un passo minaccioso verso Basilio* )

CLARA Fermi ! Fermi per carità ! Signor Basilio,se lei manterrà quello che ha promesso , io Ireneo me lo sposo !

BASILIO Il nostro accordo non vale più ! E' tutto cancellato. E poi Ireneo non ti vuole !

CLARA Allora ,se lui non vuole,mi sposo con lei ,cavaliere!Va bene così ?  
(*101 di brusio. commenti vari di tutti* )

BASILIO Sposarti con me? Tu vorresti sposarti con me ? (*ride*) Questa è bella! E cosa ne dicono i tuoi genitori ? (*101. Brusio. Commenti* )

GINA (*interviene*) No, non farlo ! Tu non lo conosci !

BASILIO Sai Claretta : mi hai dato un'idea... sì, proprio una bella idea molto divertente. Guarda che facce hanno tutti all'idea che io possa diventare tuo marito .... Affare fatto Claretta: domani le pubblicazioni e fra 15 giorni le nozze, e io prometto di mettere una bella pietra sopra a tutto quanto. Ma.... Niente scherzi !!!  
(*e mentre il Cavaliere se ne va seguito da Ireneo e Felicita. Mentre Gina, prima di andarsene anche lei abbraccia Clara. Mentre Giorgino e Silvio sulle scale parlano con Clara e tutti gli altri fanno commenti a gruppi*  
*Cala il sipario*

**FINE 2° ATTO**

## **ULTIMO QUADRO**

Prologo

*Ancora a sipario chiuso musica di marcia militare. Poi speaker che parla come alla settimana Incom. Il sipario si apre . Al centro in fondo vi sarà uno schermo dove stanno passando filmati dell'era fascista anni 30. Ad un certo punto accelerano, accelerano, così come la voce, fino ad una serie indistinta di suoni e di immagini.*

**SILENZIO. TUTTO BUIO**

*Pian piano sale un rumore di grilli : è maggio e sono passati 70 anni.*

*Sul fondale cominciano a rincorrersi lucciole. Nell'aria solo rumore di grilli molto forte. Le ombre di 2 bambini entrano in scena sul fondo : stanno acchiappando le lucciole che chiudono in un barattolo di vetro. Il barattolo brilla nel buio.... Si accende uno spottino al centro scena. : sulla panchina un vecchio si è assopito con in mano un libro di poesie I due bambini si avvicinano al vecchio. Vestiti attuali.*

PIETRO Guarda come dorme il nonno Giorgio ! Con la bocca tutta aperta !

TOMMASO Però adesso mi sono stancato di prendere lucciole.

PIETRO Anch'io : ho già il barattolo pieno !

TOMMASO Io adesso lo sveglio !

PIETRO Chissà come si arrabbierà ! ( *I due ridono* )

TOMMASO Nonno Giorgio ! Nonno Giorgio ! Svegliati !! ( *Lo scuote* )

NONNO ( *svegliandosi di soprassalto* ) Chi è ?? Claretta !!

TOMMASO Ma siamo noi , nonno ! Pietro e Tommy!!

PIETRO Guarda che però non si fa così ! Prima ci mandi a prendere le lucciole e poi ti addormenti !

TOMMASO Ci stavi raccontando una storia di tanti anni fa!

NONNO Una storia !!!... Ah già, è vero !

PIETRO Ma si può sapere come va a finire ?

NONNO Ah perché non l'avevo terminata ?

TOMMASO Eri arrivato alle nozze di Claretta. Si sposa o non si sposa ?

PIETRO E io invece voglio sapere...

NONNO Vorrei sapere !

PIETRO Vorrei sapere dov'è andato a finire il volante di...di....

NONNO Il volante di Tazio Nuvolari! Ci stavo arrivando no? Allora : sono passati i famosi 15 giorni e Claretta, che aveva detto che voleva sposarsi con Basilio..... ( *si alza e parlando li accompagna fuori*) *Le nozze sono già state celebrate e stanno tutti tornando dalla cerimonia nuziale. Sarà mattina presto. Luci di taglio in scena. Gli unici assenti alla cerimonia saranno Diletto e Clara .*

DONATO ( *Entra circospetto guardandosi intorno. In mano ha il volante di Nuvolari, che lui aveva trafugato, e cerca di farne un pacchetto con la carta da giornale! Si vede subito che ha molta fretta. Va sulla panchina e cerca di confezionare il pacco che gli viene una schifezza*)  
Ommadona cuma so 'n ritarde . Se rièse mia a ciapà al " Gamba da lègn " ta salute apuntamento a Brèsa a mèsdé ! O santa Pirulina, ga rièse mia a intorciarlo sò cuma dize me !! Sperèm che i spètes amò 'n bris a rià dale spuze , sedenò fèm sò 'na bèla fritadina ! ( *Il pacchetto proprio non va* ) Oh ansoma, al ma ve pròpe mia : al faró sò söl tram ! ( *prende tutto così com'è e fa per salire le scale, ma da fuori si sentono voci : EVVIVA- VIVA GLI SPOSI- APPLAUSI* ) Purcasa vigliacasa eva , i ga bèa finit la cerimonia !! E adès cuza fo con chël volante da l'ostrega ché ?????

SALVATORE ( *Entra dalle scale* ) Donato. Hai già preparato il nostro regalo ?

DONATO Al regal? ?? Ahhh, sé sé... Ché, talché andù l'è, sere adré a faga al pachetino !

SALVATORE E cuza l'è ?



DONATO     Cuza l'è....? Ahhh, l'è an vassoio bèl grand, rutùnd, isè quand che i ga da serviga al caffè ai ospiti....

SALVATORE     Bellissima idea, bravo !Pusse bella am mò ! Così uniamo l'utile al dilettevole !  
Dai forza, che glielo diamo subito appena arrivano!

DONATO     No no,l'è mèi dopo , ga pense me, te va a tiraga al ris, sedenò la turta pasqualina la vé mia fora giòsta ! *(Salvatore, tasche piene di riso si apposta. Donato nasconde il volante sotto la panchina. Arrivano tutti sulle scale, meno Basilio e la sposa e, rivolgendosi verso l'esterno, TUTTI continuano i battimani, gli Evviva, il lancio di riso. A SOGGETTO !!! Lo so, lo so : sarà tragica come al solito. Poi scendono ed in cima alle scale compare Basilio e la sposa in bianco completamente velata. Diletto non entra in scena con gli altri)*

BASILIO     *(scendendo le scale con la sposa. Divertito)* Su, basta adesso ! Ma quanto riso avete comprato ???*(ridono tutti )*

IRENEO     Cavaliere, ho pensato a tutto io ! Ha visto che bella sorpresa ???

FELICITA     A me sembra che non hai pensato proprio a niente: ma non facciamo neanche un brindisi ?

IRENEO     Come no ? C'è già tutto pronto, proprio lì, nel casino...sìì, volevo dire a casa vostra: Champagne, tartine, panini... la torta con in cima gli sposi...

LIBERO     E i granelòt ? Dim mia che ta i'et mia cumpràt !

SALVATORE     Che cos'è quella roba lì ?

CORRADO     Amadona, al sa gna' cuza i'è i granelòt!

IRENEO     Ci sono anche i tuoi confetti! C'è tutto ed è tutto già preparato! Prego accomodatevi!!  
*(mostra l'ingresso del Casino )*

BASILIO     Su, allora andiamo a tagliare la torta nuziale !

FELICITA     E poi, finalmente, vogliamo vedere il bacio alla sposa

GIANNINA     Cavaliere Basilio, adesso però le cambiali le possiamo anche stracciare, o no ?

BASILIO     Le cambiali ? Ah certamente ! Io gli accordi li rispetto sempre ! Ireneo !

IRENEO     *( le ha in tasca )* Sì cavaliere, eccole qui!

BASILIO     Stracciale pure ! *( fuori con la sposa )*

IRENEO     *(Estrae e straccia)* E così ci facciamo con queste ? Tanti bei coriandolini ! *(butta in aria)* *(Fuori tutti con commenti a soggetto : c'è scritto a soggetto !!!)*

*( MUSICA Ragtime n° 11 )*  
*( Dal suo negozio entra in scena Clara. Raccoglie ed osserva i coriandoli)*

GINA *( entra dal casino, parlando verso l'esterno )*  
Non tagliate la torta senza di me, arrivo subito, ho dimenticato in chiesa.... *(vede Clara e ammutolisce)* Clara.... ma tu non sei...*( indica il casino )*

CLARA     *( sorridendo)* Come vede sono qui !

GINA     ....Ma allora quella lì dentro ...chi è ?

CLARA     La vedova Spongarda! E' stata un'idea di Salvatore !

GINA     La signora Gloria ???

CLARA     E' andato tutto bene allora: si sono sposati !  
Salvatore era sicuro che avrebbe funzionato !

GINA     Ma funzionato cosa ?

CLARA     Signorina, ma non ha ancora capito ? Basilio non si è sposato con me, ma con la signora Gloria !

GINA     Ecco perché ha sempre tenuto il velo sulla faccia, e non l'ha mai voluto alzare!

CLARA     Era anche raffreddatissima, vero ? E non riusciva a dire neppure una parola !

GINA     Sì sì, o almeno... Giannina ha detto proprio così ! ....ma allora anche il prete era d'accordo!Ma sììì : quando è arrivato al famoso " vuoi tu.." invece di dire il tuo nome si è messo a tossire e gli sono venute le convulsioni!

CLARA     E immagino anche che la sposa abbia detto immediatamente" Sì"! Proprio bravo don Agostino: nessuno ha sospettato che facesse parte anche lui del "complotto" ! *( ride)*

GINA E pensare che ero così contenta che tu sposassi Basilio! Ti saresti sistemata : bella casa, soldi, proprietà...non avresti avuto più problemi per tutta la vita ...

CLARA Signorina, se permette la mia vita, bella o brutta che sia, me la voglio costruire da sola !

GINA Ma cosa ne sai tu, della vita...le umiliazioni, le rinunce, le scelte che una deve fare...potessi io tornare indietro !! Non sai quanto pagherei !

CLARA E quanto dovrei pagare io, per qualche mese o qualche anno insieme a Basilio ? Se lo immagina ! E poi scusi signorina, ma non capisco perché lei si preoccupi tanto per me.

GINA Perché...tu vuoi sapere il perché...(sta per svelarle il suo segreto) oddio ! è così difficile....

DILETTO (*Rientra di corsa ,ma non vede Gina*) Bagai, Don Agostino al ma mulàa pö! Ga manca andoma da rià mia an temp e pèrdes la faccia che farà Basilio quando si incorgerà...(ride e vede Gina) Eco : l'o fata giösta la fritadina.... I ma la dizia sempre me mama : Tas, papagàl da guèra, tas sempre...

GINA No Diletto, non si preoccupi, Clara mi ha già detto tutto !

DILETTO (*Cerca di rimediare ingarbugliandosi*)No perché, lei ci deve sapere, no...che siccome don Agostino...i la cugnós don Agostino? Ma sé al cardinàl da la parrocchia... sé vurie dì al privosto...che 'l fa le celebrità an ceza e sicome ga dizie che lù, sempre Don Agostino, al vuria sposarmi apo a me, perchè io ci avevo confesionato che ma sero innamorato.Ahhh ma me fratello Donato al ga detto NO, guaglia a parlarcene e ilura...

CLARA Diletto, vai : ti stanno aspettando !(*mostra il bordello* )

DILETTO Dentro linnolo ? A sé sé, subitissimo . La ma scusi nhè,bèla signorina Gina la nuit, magari dopo quando che ci rivedremolo un'otra volta, ga cunte sö come la va a rifinito la facenda ! (*fuori*)

CLARA E allora signorina ? Mi stava dicendo che è difficile...

GINA (*La guarda. 101* ) E' difficile ...che Basilio non faccia nulla per vendicarsi. Dovrete stare attenti ! *voci da fuori a soggetto. Bravi, Evviva etc, poi in coro :Bacio, bacio, bacio !*)

BASILIO (*da fuori un urlo*) AAAAHHHHH!! Ma che cos'è quella roba qui??? Chi è stato ??? (*entra come una furia pulendosi la bocca*) Ireneo !!!!

IRENEO (*entra con gli altri* ) Sono qui signor Basilio, eccomi !!

BASILIO Tu naturalmente non ne sai niente ?

IRENEO Di che cosa ??

BASILIO (*indicando Gloria* ) Di quella roba che c'è lì sotto, imbecille !!

IRENEO Lì sotto ?? Perché ? Non' c'è Claretta ?

BASILIO (*toglie il velo a Gloria* )Come puoi ben vedere questa è la vedova!

GLORIA Ma che modi ! Villanzone!

BASILIO E io mi sono sposato con quella...con quella... tortionata qui !! Voglio sapere chi è stato ????

IRENEO Io no Cavaliere, glielo giuro sulla mia mamma !!!

BASILIO (*lo abbranca per il bavero e lo porta in un angolo* ) No, non è vero !! Tu lo sapevi ! Lo sapevi benissimo !! (*Commedia a parte, alla fine strangolamento* )

SALVATORE (*A donato* ) Donato, dove hai messo il regalo ?

DONATO Che regàl ?

SALVATORE Ma sì, il vassoio ! Svelto, è ora di darglielo !

DONATO (*va a prenderlo* ) Ah già, al vassoio, l'ere metit ché !

DILETTO Cuza gh'è an chèl pachetino lé ?

DONATO (*consegnandoglielo* ) L'è 'l regàl per al Cavaliere , thò daghel te, che a me ma scapa da ret !

DILETTO (*con vassoio in mano* ) Ma ta set sicùr che i ma la spaca mia sö la crapa ??

IRENEO (*mentre Basilio lo strangola* ) AAAHHHHH, AIUTO !!!

FELICITA (*accorrendo con Gina in soccorso*)Ma Basilio, cosa fai ?

GINA Lo stai strangolando !!

BASILIO Appunto !! E' proprio quello che voglio fare !!

CLARA Smettila Basilio, guarda che Ireneo non c'entra niente !

BASILIO Ahhh,eccola lì dov'è, la mia sposina !Immagino che oggi tu ti sia divertita molto, vero ?

CLARA No ! Proprio per niente !

BASILIO (*avanza minaccioso verso di lei*) E allora ti assicuro che fra poco ti divertirai ancora di meno...

GIANNINA (*con in mano un enorme cetriolo si pone con Corrado dietro alla figlia*) Fèrmes lé andù ta set! Fa mia an pas püsé sedenò ta tride!

CORRADO Confermo ! (*nascondendosi dietro Giannina*)

BASILIO Eh già, perché io avrei paura di voi due !

LIBERO No no, non solo di loro , devi aver paura anche di tutti noi !Perché presi uno per uno, come hai detto tu, forse saremo anche delle ombre, ma tutti insieme possiamo anche diventare quelli della mascherpa !!( *tutti in gruppo a U dietro Giannina e Corrado* ).

BASILIO Ah, ma allora questo è un ammutinamento generale ! (*Corre in piedi sulla panchina*) Allarmi, allarmi siam fascisti.. ( *lo tirano giù, lo sdraiano e in cerchio tutti giù botte, eccetto 2 gruppi a parte: Felicita, Gina e Clara / Ireneo e Diletto*)

DILETTO (*con in mano il pacco. A Ireneo*) Bestia che papinase che i'è adré a mulaga !!!

IRENEO Mi fa male solo a guardarci ! Oddio, e se dopo tocca a me ? (*ambidue ad ogni colpo faranno facce sofferenti* )

DILETTO Andarèse apò a me ulentera a daga ana pesadina, ma go chèl laùr ché!! (*mostra il pacco!*)

IRENEO Che cos'è ?

DILETTO L'è 'l regàl da spuze.Anse,ta set cuza fèm ? Tègnel te alà, che isé dopo ta ga 'l det a Basilio! (*glielo consegna* ) (*Il gruppo di vendicatori si apre. Si formano altri gruppetti. Basilio è conciato male : camicia fuori, giù la cravatta, segni rossi in faccia. Si siede sulla panchina* )

BASILIO Siete solo dei traditori!! Tu Ireneo,e tu Silvio, e anche voi due. ( *a Gina e Felicita* )Ma non pensate che finisca qui, non pensate di passarla liscia ! Vi metterò a posto TUTTI!! E per prima cosa farò annullare subito dalla Sacra Rota...(*parlando sale le scale* )

IRENEO (*da Basilio, 2 gradini sotto*) Mi scusi signor Basilio, questo è per lei : mi han detto che è un regalo di nozze... ( *glielo porge*)

BASILIO (*Lo soppesa e glielo spiaccica in testa* ) E allora tienilo tu, imbecille !! ( *fuori da solo*)

IRENEO ( *sulle scale con intorno alle spalle il volante* ) Ma cavaliere, glielo giuro sulla testa della mamma: me l'aveva dato lui... Ossignur, adesso se l'è presa con me? Diletto per favore, vieni che glielo dici anche tu...

DILETTO Sé sé, vegne molto volentieri, gh'ere pròpe 'na pesadina ché : sò la punta da la scarpa ....

IRENEO Diletto, non vorrai per caso...( *calcio nel sedere di Diletto*)AIA!!

DILETTO (*Gli toglie il volante* )E varda che go gnamò finit !

IRENEO Cavaliere, mi aspetti, vengo anch'io!(*fuori inseguito da Diletto*)

SILVIO Bagai , ma so pròpe leàt ana sudisfasiù !!

GIORGINO Non dirlo a me, mi fanno ancora male le mani !

GIANNINA Ma cos'era poi la faccenda del regalo ?

SALVATORE Ma sì, il vassoio che aveva comprato Donato...

CORRADO E questo sarebbe un vassoio ???(*mostra il volante* )

SILVIO A me sembra piuttosto il volante di una macchina!!

GIORGINO Fa vedere !! Ma sì, e anche di una macchina da corsa !!

LIBERO Il volante di Nuvolari ! Ma allora l'avevi fregato tu !! Disgraziato!Se ci scoprono, mi tocca andare in galera per colpa tua!

DONATO Ehuu, ezagera adès, an galera ! Vol dì che per mèt a pòst le ròbe senza ris'cià nigót, farèm sö an bèl pachetino postale, senza nessun mittente, e gal mandarèm a Tasio. Isè l'è töt a pòst ! Pecàt però, pudiem guadagnàga sura una mucchia di palanche !!

LIBERO Ma tas an po, palanca, solo un'aquila reale come te poteva immaginare di chiedere un riscatto per quel volante qui ! Dam ché alà, il pacchetto lo spedirò io, perché me da te ma sa fide pö !!!

GLORIA Ohhhh, ma non c'è nessuno che mi dice nemmeno grazie !

LIBERO E' vero, ci siamo dimenticati della nostra eroina ! Signora Spongarda, le nostre più umili scuse... ma forse adesso la dovremmo chiamare in un altro modo, o no ? *(tutti intorno a Gloria, eccetto Gina e Felicità che fanno commedia a parte sedute sulla panchina)*

GLORIA Gloria andrà benissimo !

CLARA Allora grazie Gloria, le dobbiamo dire solo grazie !

GIORGINO Solo per il bacio a Basilio bisognerebbe farle un monumento!

SILVIO Ma adesso come farà con la casa ? Dovrà lasciare tutto ?

GLORIA Ohhh,ma è semplicissimo: mi trasferirò in una delle mie nuove proprietà. Perché, fino a prova contraria, io sono la legittima moglie del cavalier Basilio Lorenzi, e come tale proprietaria del 50 per cento di tutti i suoi beni.

SALVATORE Ma sa che questa è proprio una bella pensata! Quasi quasi Basilio avrei voluto baciarlo io! Chissà mai...!! *( ridono tutti )*

GLORIA E dal momento che posso scegliere la mia nuova abitazione, ho deciso di venire ad abitare.... proprio dentro lì !!!*( mostra il bordello )*

DONATO Le la vurarès andà a sta da caza dentre 'l cazòt ?!!!!

GLORIA Esatto, proprio nel bordello ! Anche perché, avendo perduto la pensione di vedova di guerra, dovrò pur trovare il modo di guadagnare qualcosina, o no ?

GIANNINA Nooo, pode mia crèdiga !

GLORIA Però prima di dare l'annuncio ufficiale, devo sentire cosa ne pensano le mie 2 nuove socie! Scusate eh !! Ma non lo sanno ancora!*(Si avvicina a Gina e Felicità sedute tristi sulla panchina )*

FELICITA E così, il nostro bel progettino...FFFF se n'è volato via....

GINA Ma sì, in fondo è meglio così ! E poi sai cosa dicono : ufelér fa 'l tò mestér !

FELICITA Pensa che avevo già avvisato tutti! Aspettavano solo l'inaugurazione! Avremmo avuto una clientela di prima qualità !

GLORIA *(Da dietro la panchina)* Come "avremmo avuto ??" Noi "avremo" una clientela di primissima qualità !!!

FELICITA e GINA *(girandosi verso Gloria. 101)* Avremo ????

GLORIA Esatto: avremo ! Nella " Nostra "Casa di tolleranza" *( mostra )*

CORRADO Gloria, non mi dica che anche lei...

GLORIA Io ??? *(ride )* Gli farei perdere tutti i clienti !!No no, caro Corrado, söche e melù a la so stagiù !! E io sono un melone un po' stagionatino ! La casa sarà gestita dalle mie carissime socie Felicità e Gina, mentre io, a scanso di qualsiasi equivoco ,sarò solo la loro umile contabile !!

CORRADO Chèsta la ma par una bellissima idea!

FELICITA *( A Gina )* Ma dice davvero ???

GINA *( A Felicità )* Sembra proprio di sì !!!

GLORIA Ma certo che dico per davvero. E per festeggiare la nuova società dobbiamo fare un brindisi !

SALVATORE E almeno per una volta dimentichiamoci di tutti i "Cavalieri" di questo terra ! Che possano schiattà !!!

**MUSICA ALLEGRA**

SILVIO *(uscendo dal casino con vassoio e bicchieri )* Ecco lo spumante, ci avevo già pensato! Giorgino, Clara, datemi una mano!

GIORGINO Sono qui, ti aiuto io ! ( *lo aiuta a versare. Brindisi. commenti a braccio di tutti ! Danze varie*)

**CAMBIO MUSICA** ( *tutti immobili con i bicchieri in mano. Luce Lampione.....Grilli.....*)

### **Epilogo**

(*Entrano Nonno Giorgio, Tommaso e Pietro. I due bambini osservano gli attori immobili e gli girano intorno*)

TOMMASO Nonno Giorgio,io non ho capito una cosa : ma che cosa sono i budelli ?

PIETRO Sono quelli che hai dentro la pancia, ignorante !

NONNO (*ride*) No no Pietro, sono tutta un'altra cosa ! Magari quando diventi grande te la spiego !

PIETRO Nonno, ma quella che ci hai raccontato è una storia vera vera ?

NONNO Altrochè, verissima. Tutto è successo proprio come vi ho raccontato.

TOMMASO E Claretta allora era la nostra nonna !

NONNO (*Siede sulla panchina*) No, Claretta era la vostra bisnonna, che io tanti anni fa, ho sposato. A dire la verità lei era un po' innamorata di Silvio, ma lui, non si sa perché, è partito volontario per la guerra d'Etiopia e è morto lì, nel 1936. E allora io e Claretta ci siamo sposati.Ma adesso è ora di andare a letto, lo sapete che ore sono ?

PIETRO E' vero è tardissimo, chissà adesso la mamma come ci sgriderà !

NONNO E allora andate su, svelti !

PIETRO E tu non vieni , nonno !

NONNO No, io mi fermo qui ancora un po'....(*fuori i bambini*) A sentire il profumo di quest'ultima estate..... E' strano però...l'ho capito solo stasera... la vita è passata... e io non me sono neanche accorto... ( *ride piano fra sé* )

*Sipario*

**FINE**